



**Městem prošel
masopustní průvod**



**Opravě kaple pomůže
také sbírka**



**Povídání s Vitem Škodou
o Matici Křemešnické**

Poděkování výjimečným lidem. Předány byly Ceny města Pelhřimova

Seďm výjimečných lidí a zástupce jedné obecně prospěšné společnosti byly dekorovány při slavnostním předání Cen města Pelhřimova. Ceny byly letos předány už po jednadvacáté. Slavnostní večer se uskutečnil v sobotu 27. ledna ve velkém sále kulturního domu Máj.

Ceny si odnesli studenti Petr Hurda a Nikola Kaňková, sportovci Dominika Hronová, Lucie Jiřiková a v zastoupení babičky Kristýna Napoleaová, učitel a ředitel základní školy Luděk Charouzek, lékař a primář Stanislav Houšťek. V kategorii Zvláštní ocenění přiřkl zastupitelé Cenu města Pelhřimova Matici Křemešnické.

Slavnostní večer, kterého se zúčastnili i senátor Jaroslav Chalupský, poslanec Josef Kott a zástupci partnerských měst Dolního Kubína a rakouského Sankt Valentinu, zahájil místostarosta města Zdeněk Jaroš. „I když se jedná už o dvacáté první udílení Cen města, jsem moc rád, že se stále mezi námi najdou výjimeční lidé. Těší mne, že je dnes můžeme za jejich činnost a přínos pro město ocenit,“ pronesl.

Jako první byly uděleny ceny v kategorii Žáci a studenti. Petr Hurda je studentem SPŠ a SOU Pelhřimov v oboru IT. V loňském roce se umístil na druhém místě v krajském kole soutěže v anglickém jazyce. Pravidelně se účastní projektu Kraj pro bezpečný internet a je členem minitýmu IoT v projektu Kraje Vysočina IKAP. „Rád bych dělal lektora anglického jazyka nebo učil na nějaké střední škole. Je jedno, zda to bude angličtina nebo informatika,“ naznačil své plány do budoucna.

Další oceněnou byla studentka třetího ročníku ekonomického lycea Gymnázia a Obchodní akademie Pelhřimov Nikola Kaňková. Ta se účastní dobrovolnické činnosti, která se zaměřuje hlavně na práci se seniory. Zúčastnila se i soutěže STARTUPJ NA VYSOČINĚ, její práce vyhrála kategorii plánovaný inovativní podnikatelský projekt. „Chtěla bych poděkovat za to, že jste mě na cenu nominovali a ocenili. Je to pro mě velká čest. Zároveň bych chtěla poděkovat všem, kteří mě podporují,“ sdělila do mikrofonu.

Patrně s nejmenší mírou stresu ze všech oceněných se musela vyrovnávat Dominika Hronová. Taekwondistka klubu SK Taekwondo Lacek a členka české reprezentace už v minulosti Cenu města Pelhřimova obdržela. Nyní stojí před zásadním momentem ve své sportovní kariéře. „V březnu mě čeká kvalifikace na olympijské hry. Doufám, že se mi v ní povede uspět a budu Českou republiku v Paříži reprezentovat,“ odtajnila své plány do bouřlivého potlesku přítomných v sále. Naopak sportovní kariéru už uzavřela Lucie Jiřiková. Gymnastka se v minulosti zúčastnila evropských i světových šampionátů. Momentálně působí v roli trenérky v pelhřimovském oddílu. „Máme tu několik šikovných holek, které by to



někam mohly dotáhnout. Jsem ráda, že je mohu trénovat a jít spolu s nimi po jejich sportovní cestě,“ svěřila se.

V sále bohužel chyběla golfistka Kristýna Napoleaová. Ta jako teprve třetí česká hráčka vyhrála turnaj Ladies European Tour a momentálně se chystá na novou sezonu v Austrálii. Za udělení ceny, kterou na pódiu převzala její babička Alena Hronková, poděkovala alespoň na dálku. Díky se dostalo nejen přátelům, rodičům či sponzorům. „Velké díky patří také panu Charouzkovi a celé ZŠ Na Pražské, která mě perfektně připravila nejen po intelektuální ale i sportovní stránce,“ řekla v promítnutém videu.

Ocenění pro Matici Křemešnickou převzal Vít Škoda. Obecně prospěšná společnost pečuje o kostel Nejsvětější Trojice na Křemešníku, pořádá prohlídky a rozvíjí povědomí o historii města a jeho okolí vydáváním různých publikací. „Kostel na Křemešníku je krásný, ale byl dlouhou dobu zavřený. Proto mám velkou radost, že nám ho povedlo pro veřejnost zpřístupnit,“ odpověděl na otázku moderátora, co ho nejvíce těší a na konto plánu do budoucna dodal: „Po třiceti sedmi letech bude na Křemešníku primice a těšit se můžete i na pouť, která bude mít trochu jiné obsazení, než jsme byli v minulosti zvyklí.“

„V těchto dnech končím ve funkci primáře dětského oddělení. Následně bych se chtěl věnovat ordinaci dětského praktického lékaře. Tu jsme v nemocnici otevřeli 11. září a v současné době už máme registrováno více než pět set

pacientů. Z ordinace bychom také chtěli udělat školící středisko, které by mělo sloužit ke vzdělávání dalších lékařů,“ nastínil své další plány lékař Stanislav Houšťek - uznávaný odborník, specialista a primář dětského oddělení Nemocnice Pelhřimov.

Zasloužené ocenění převzal i dlouholetý ředitel Základní školy Na Pražské, Pelhřimov Luděk Charouzek. „Letos budu končit po čtyřiceti osmi letech pedagogické praxe. Bude mi to samozřejmě strašně líto a budu školu stále sledovat. Na jaře začínáme stavět nový pavilon a jsem velice rád, že u začátku této práce mohu ještě být,“ svěřil se při rozhovoru s moderátorem.

Součástí slavnostního večera bylo i předání Ceny Křesadlo pro region Pelhřimov, kterou tradičně uděluje FOKUS Vysočina. Tu za dlouholetou dobrovolnickou činnost převzal David Konečný.

Výtěžek z dobrovolného vstupného na udílení Cen města Pelhřimova, který činil 32 900 korun, byl poukázán konto sbírky na opravu kapličky u zázračné studánky na Křemešníku.

(va)

Fotogalerii z Cen města Pelhřimova naleznete zde



Okénko zastupitelů

Pelhřimov dnes stojí na prahu rozhodujících let, které ovlivní jeho budoucí vývoj a prosperitu. Aby si udržel svůj rozvojový potenciál, je nezbytné, aby vedení začalo investovat do projektů, které nejsou na první pohled tak viditelné, ale jsou pro město strategické. Tyto projekty zahrnují rozvoj energetické infrastruktury, inovativní řešení problematiky odpadů a podporu vzdělávání. Projekty energetické infrastruktury jsou zásadní pro snížení nákladů na energie a pro zvýšení odolnosti města vůči fluktuacím jejich cen. Čas už není! Kapacity distributorů se plní. Dalším klíčovým projektem je inovativní řešení odpadového hospodářství. Možnosti skládkování se po roce 2030 omezí a Pelhřimov musí implementovat efektivní systémy třídění, recyklace a využití odpadů. Zásadní je investovat i do vzdělávání a nových oborů, které odpovídají potřebám trhu práce a umožní mladým a vzdělaným lidem zůstat ve městě. Rozvoj kvalitního vzdělávacího systému je klíčem k udržení dynamické a inovativní komunity nezbytné pro dlouhodobý rozvoj města. Zatímco projekty jako cyklostezky mohou přinést okamžitou viditelnost a popularitu, je důležité, aby se město neomezilo pouze na takové věci. Skutečný rozvoj vyžaduje odhady investovat do méně viditelných, ale strategicky důležitých projektů, které zajistí městu udržitelný rozvoj a prosperitu do budoucna. Jen tak se Pelhřimov vyhne riziku být městem bez vize a budoucnosti a bude vzorem pro ostatní města v udržitelném rozvoji a inovacích.

Pavel Hájek, zastupitel města za Změnu pro Pelhřimov

Aplikaci Muniopolis umožňující občanům odběr informací týkajících se města Pelhřimova zavedlo město Pelhřimov v březnu loňského roku. Po necelém roce fungování se k jejímu využívání zaregistrovalo téměř 1200 osob. Kromě získávání aktuálních zpráv považují za největší přínos této aplikace možnost uživatelů hlásit různé závady nejen na městském majetku, ale na veřejných prostranstvích celkově. Město může vyřešit jen závady týkající se jeho majetku, u majetku jiných osob může předat podnět k nápravě a působit na vlastníka, aby závadný stav odstranil. Jen za poslední tři měsíce bylo takto nahlášeno téměř padesát závad.

Sám jsem hlášení závady několikrát vyzkoušel a velmi oceňuji přístup zaměstnanců Technických služeb města Pelhřimova k rychlému odstraňování nahlášených závad. Díky patří také všem občanům, kterým není lhostejné jejich okolí, a závady hlásí. Je to neocenitelná pomoc při péči o veřejný prostor v našem městě. Mimo závady lze přes aplikaci Muniopolis zasílat i podněty na zlepšení věcí ve veřejném prostoru nebo návrhy vedení města. Nejjednodušší je provést hlášení v aplikaci pomocí chytrého telefonu rovnou z terénu, ale hlášení je možné provést i z počítače.

Pokud aplikaci Muniopolis ještě nevyužíváte, tak neváhejte a pořídte si ji (<https://mestopelhřimov.muniopolis.cz>). I vy tak budete moci přispět k tomu, aby Pelhřimov i jeho místní částí byly pěkným místem pro život.

Filip Hron

Pocitová mapa pomůže při plánování investic

Lidé v loňském roce příležitostně zaznamenávali do pocitové mapy místa, která v Pelhřimově mají rádi, nebo která by proměnili či zvelebili. K dispozici měli mapu města, která sloužila jako podklad pro sběr dat. Jedná se o další nástroj participativního plánování veřejných prostor, který nabízí občanům možnost aktivně se zapojit do sběru informací a názorů na lokalitu, v nichž například bydlí.

„Výsledky pocitové mapy využijeme jako podpůrný podklad nejen pro plánování investičních akcí. Informace a názory občanů jsou pro nás velmi cenné a je nám ctí se s vámi sečkat. Veškeré podněty, připomínky či pochvaly jsme pečlivě zaznamenali a projednali. Není bohužel v našich silách vyhovět všem požadavkům, ale některé samozřejmě realizujeme co nejdříve,“ uvedl místostarosta Karel Kratochvíl a dodal: „Občané nám vlastně sdělili pocit, který v nich dané místo, které označili v mapě, vyvolává. Pociťte prostor jsou totiž velmi propojené, jelikož každé místo vyvolává v lidech něco jiného, a právě to nás zajímá. A nám to dost pomůže,“ doplnil místostarosta.

Pocitová mapa bude fungovat i v letošním roce a intenzivněji. Poprvé se objeví u informačního stánku města Pelhřimov na Velikonočním MINI jarmarku v sobotu 23. března na Masarykově náměstí. „Občané si mohou ke stánku přijít třeba jen tak popovídat. Zároveň se mohou vyjádřit k budoucnosti využití prostor OC Vysočina, kdy své názory mohou prodiskutovat s odborníky,“ vyzývá občany místostarosta. Představitelé města chtějí být k dispozici občanům blíže nejen v prostorách radnice a v pracovní dny.

V loňském roce lidé zaznamenali do pocitové mapy sedm pochval na zeleň, květnaté louky a kulturu ve městě. Drobých podnětů na zlepšení či doplnění laviček a úpravy zeleně bylo zaznamenáno jedenáct, tyto podněty již byly realizovány. Dalšími připomínkami, kterých bylo 42, se vedení města bude postupně zabývat v rámci koncepcí, studií či projektových dokumentací. Co se týká ankety hlasování v systému Muniopolis o projektech participativního rozpočtu Společnou cestou, bylo podáno celkem 36 podnětů k řešení či zamyšlení.

(měú)

Smlouva na nástavbu ZŠ Na Pražské je podepsána. Realizace začne v červnu



Starosta města Pelhřimov Ladislav Med a místostarosta Zdeněk Jaroš společně s jednatelem firmy I. Kamenická Pavlem Drbalem ve středu 7. února slavnostně podepsali smlouvu na realizaci nástavby 1. stupně ZŠ Na Pražské. Po podpisu smlouvy budou podniknuty všechny potřebné kroky vedoucí k zahájení nástavby ke stávajícímu pavilonu ZŠ Na Pražské, Pelhřimov, která bude započata 1. června 2024. Díky tomuto projektu vzniknou ve škole nové odborné učebny a školní družiny, čímž dojde ke zkvalitnění materiální základny školy k poskytování odpovídajícího vzdělávání. „Jedná se o velkou investici v letošním roce, která bude s přehledem do roku následujícího. Cena je zhruba 54 milionů korun včetně DPH, přičemž 40 milionů korun činí dotace, což považujeme za velmi výhodné,“ uvedl Ladislav Med.

„Vnímáme tento projekt nástavby za mimořádně vizuálně i funkčně atraktivní a jsme přesvědčeni, že bude podpořen dlouhodobý rozvoj školy v oblasti výuky a zkvalitnění výstupní profil absolventa školy,“ doplnil.

Projekt také kvituje ředitel ZŠ Na Pražské Luděk Charouzek. „Jsem velmi rád za tento projekt. Dlouhodobě se totiž potýkáme s problémem nedostatečného zázemí základní školy pro vzdělávání. Současné učebny, které se v ZŠ Na Pražské nacházejí, neposkytují žákům možnosti pro dostatečnou úroveň vzdělávání, zejména s ohledem na jejich vybavenost či skutečnost, že specializo-



vaných učeben ve škole není dostatečný počet a žáci jsou nuceni vzdělávat se v odborných předmětech v učebnách, které na to nejsou uzpůsobeny, a kde se učí všechny předměty bez jakéhokoli konkrétního zaměření. Stávající učebny neumožňují ani výuku v menším počtu, kdy by bylo možné se žákům věnovat individuálně,“ vysvětlil potřebnost nástavby Luděk Charouzek. „V rámci chodu školy a podpory základního vzdělávání je též nezbytné zajistit pro školní družinu,“ doplnil ředitel.

Hlavním cílem projektu je zkvalitnění vzdělávání a výuky odborných předmětů spolu se zajištěním odpovídajícího zázemí pro školní družinu v ZŠ Na Pražské. To bude zajištěno právě skrze nástavbu ke stávajícímu pavilonu školy, kde vzniknou nové učebny, které budou v rámci projektu též vybaveny. Díky rea-

lizaci projektu vznikne nová počítačová učebna, dvě jazykové učebny s kabinetem, dvě školní družiny včetně zajištění bezbariérového přístupu. Vzniklé prostory spolu s vybavením, pořizovaným v rámci projektu, zmodernizuje výuku a žáky více namotivuje ke studiu cizích jazyků a informatiky a díky modernímu vybavení zvýší též zájem o soudobé technologie. Navíc zkvalitní a zefektivní výuku pomocí interaktivních technologií a umožní rozšířit výuku o moderní způsoby a metody. Dovednosti žáků v oblasti práce se soudobými moderními technologiemi se též výrazně posvednou, což žáci uplatní nejen na středních školách, ale tyto odborné kompetence si mohou přenést i do budoucího pracovního života.

Na daný projekt je poskytována finanční podpora od Unie (Spolufinancováno Evropskou unií).

(měú)

Město patřilo maskám. Pelhřimov si užil masopust



O týden dříve kvůli jarním prázdninám ve školách si Pelhřimov užil masopust. Odhadem více než dvě stovky masek se v úterý 6. února sešly před kulturním domem Máj, aby se pak průvod vydal městem.

Hned za policejním vozem jel kočár se starostou Ladislavem Medem, místostarosty Zdeňkem Jarošem a Karlem Kratochvílem. Průvod postupně prošel třídou Legií, dále kolem kaple Panny Marie Sedmibolestné, Nádražní a Tylovou ulicí, na Masarykovo náměstí se dostal Solní branou. Následovalo defilé masek na pódiu.

Po něm starosta předal vládu nad Pelhřimovem maskám. „A vy teď jdete točit pivo,“ dostalo se mu vzápětí odpovědi. Masky následně provedly obžalobu osla, bohatý program na pódiu zpestřilo tradiční krájení obří tlačenky.

Nejpovedenější masky se dočkaly cen. Cenu radnice obdržely mochomůrky, z ceny od DDM Pelhřimov se těšila Rozárka Krásová, která „kupudivu“ navštěvuje základní školu Krásový domky. Přestrojena byla za pračku. „To mi poradila starší sestra,“ svěřila se.

Na přípravě masopustu se podílely Město Pelhřimov, Kulturní zařízení města Pelhřimova, ZUŠ Pelhřimov, spolek divadelních ochotníků Rieger, Taneční škola DanceArt, DDM Pelhřimov, pekárna Adélka, Řeznictví Prokeš a Technické služby města Pelhřimova.

(va)



Další fotografie z masopustu naleznete zde



Oprava kaple na Křemešníku pomůže i sbírka



Město Pelhřimov chystá opravu kaple sv. Jana Křtitele na Křemešníku. Tu v prosinci loňského roku poničil pád stromu. V důsledku toho došlo ke značnému poškození krovu, klenby a štítu. Bohužel byla zasažena i plastika Františka Bílka, která je usazena ve štítu nad vchodovými dveřmi.

Majitelem sakrální stavby je město Pelhřimov. „Střecha je v tuto chvíli provizorně zajištěna plachtou. To má zamezit vniku vlhkosti do objektu a jeho dalšímu poškození,“ sdělil místostarosta Karel Kratochvíl.

Finanční prostředky, které budou potřeba na opravu, je těžké v tuto chvíli vyčíslit. Počítat je ale nutné s částkou nejméně milion korun. Každopádně bude nutné využít služeb odborníků z jednotlivých oborů. Poškozená plastika Františka Bílka se vyžádá práci restaurátora. „Ohledně opravy střechy jsme kontaktovali firmu, která před časem při rekonstrukci krytinu pokládala. Bohužel lidí, kteří umí vyrábět šindele a pracovat s nimi, je poměrně málo a jsou dost vytížení, takže musíme počítat s tím, že na opravu střechy dojde zhruba v polovině roku,“ vyjádřil se Karel Kratochvíl. Vzhledem k rozsahu prací se pravděpodobně bude muset uskutečnit i výběrové řízení.

Oprava kaple sv. Jana Křtitele bude kryta z velké části z měst-



ského rozpočtu. Nebude to ale jediný finanční zdroj. „Velmi vítáme počín Matice Křemešnické, která na opravu spustila sbírku. Peníze z ní budou použity jako účelový dar, což samozřejmě sníží tlak na rozpočet města,“ uvedl místostarosta. V případě, že se rozhodnete přispět jakoukoliv částkou na opravu, můžete k tomu využít právě sbírky Matice Křemešnické. (va)

O kapli sv. Jana Křtitele

Kaple svatého Jana Křtitele s pramenem se nachází v lesích na svahu vrchu Křemešník a představuje východní místo pro křížovou cestu ke kostelu Nejsvětější Trojice na jeho vrcholu. Štít barokní kaple doplňuje reliéf křtu Ježíše Krista v Jordáně od Františka Bílka. Kaple je chráněna jako kulturní památka České republiky.

Konto sbírky na opravu kapličky je zde



O podobě sv. Anny rozhodne architektonická soutěž

Město Pelhřimov se rozhodlo kultivovat barokní kapli sv. Anny nacházející se na návrší severně nad městem. Jak bude vypadat prostor v blízkosti kaple i nový vzhled této cenné kulturní památky navrhnou architekti v architektonicko-krajinářské soutěži.

Poutní kaple sv. Anny, postavená v letech 1699–1700 pelhřimovským rychtářem, vytváří působivý krajinotvorný prvek. Raně barokní jednoduší sakrální stavba je v současnosti bez střechy a v havarijním stavu. Stejně neutěšeně působí i její bezprostřední okolí. „Město Pelhřimov se dlouhodobě snaží získávat významné kulturně-spoločenské stavby do svého vlastnictví a zamezit jejich další degradaci. Proto usilujeme také o novou náplň a nalezení vhodné podoby této významné stavby i jejího bezprostředního okolí. Předpokládáme, že se podaří vytvořit svébytnou a atraktivní lokalitu, která bude lákat k návštěvě obyvatele města i turisty,“ říká starosta Ladislav Med.

Úkolem účastníků architektonicko-krajinářské soutěže je navrhnout takové řešení revitalizace kaple a jejího okolí, které zdůrazní památkovou hodnotu objektu a kulturně historický vývoj oblasti a zároveň doplní areál o další potřebné funkce. Soutěž je otevřená všem autorizovaným architektům a inženýrům, kteří mohou posílat své návrhy řešení do 3. dubna letošního roku. Poté je posoudí porota složená ze zástupců města i nezávislých architektů a odborníků a vybere to nejvhodnější řešení.

Mezi porotci zasednou například prof. Ivan Kroupa, který je

nositelem titulu Architekt roku 2023, nebo přední krajinářský architekt Petr Velička, dále budou návrhy řešení posuzovat další zkušební architekti – Petr Todorov z Brna a Jana Moravcová z Prahy.

Město budou při jednání zastupovat starosta Ladislav Med, místostarostové Zdeněk Jaroš a Karel Kratochvíl a vedoucí investičního odboru Tomáš Petera.

Při posuzování soutěžních návrhů budou přítomni také zástupci Úseku památkové péče Pelhřimov, Národního památkového ústavu a Spolku Zelené srdce. „Soutěžní návrhy budeme posuzovat 17. dubna. Hodnocení je anonymní, nebudeme znát autory návrhů. Postupovat budeme podle předem stanovených kritérií, mezi něž patří komplexní architektonická kvalita navrženého řešení a také ekonomická přiměřenost řešení a jeho realizovatelnost,“ vysvětluje předseda poroty prof. Ivan Kroupa.

Vítěz soutěže by měl bezprostředně po soutěži zpracovat všechny fáze projektové dokumentace na okolí kaple. Návrh vhodné formy obnovy památkově chráněné kaple se nebude zpracovávat ihned, ale bude předmětem další etapy revitalizace lokality. Tento krok je nutné pečlivě prodiskutovat s Národním památkovým ústavem. „Zpracování projektové dokumentace kaple samotné bude podmíněno nalezením konsenzu o budoucí podobě kaple s Národním památkovým ústavem. Zároveň je nutné zajistit na obnovu kaple dostatek finančních prostředků ze strany města,“ doplňuje starosta Ladislav Med. (měú)

Žáci základních škol si zkusili participativní rozpočet

Město Pelhřimov v loňském roce schválilo dvě stě tisíc korun, které si rozdělí základní školy zřizované městem v prvním ročníku Participativního rozpočtu do škol. V rámci tohoto projektu žáci přicházeli s nápady na zvelebení svých škol. Celým procesem je provázal koordinátor, poradci se však stali i kantoři jednotlivých škol, kteří byli žákům po celou dobu k dispozici. Město vyčlenilo pro každou školu padesát tisíc korun, o jejichž využití rozhodovali žáci v období od října 2023 do ledna 2024.

Žáci navrhovali, jak by vylepšili prostory své školy. Při plánování zjišťovali finanční náročnost vlastních nápadů a reálnost jeho provedení. „Školy si s prvním ročníkem PÉBěčka poradily skvěle, i když to pro ně bylo nové. Je fajn, že se děti nebojí vynaložit své úsilí a podat návrh, o kterém si myslí, že je důležité ho mít ve svém okolí. Zároveň se učí i to, že jejich nápad musí být přijatelný pro ostatní, protože musí získat hlasy nejen svých kamarádů, ale i ostatních, komunity,“ uvedl místostarosta Karel Kratochvíl. „Pokud kráčíme Společnou cestou, můžeme si na cestě pomáhat... jak to poutníci dělají,“ doplnil. Realizace vítězných projektů se uskuteční během letošního roku.

Vybrané projekty

ZŠ Krásový domky:

- sportovní sady pro pohybové aktivity ve třídě a v tělocvičně
- zrcadlo a rámečky - projekt 8. A
- relaxační zóny – podkroví, chodby, klub
- doplnění vybavení náhrada starého stolu na stolní tenis
- basketbalový koš na chodbě
- dřevěné manipulační didaktické hry
- malba ve vestibulu

ZŠ Komenského:

- posezení na školní zahradě
- malá relaxační zóna do tříd
- sedací pytle
- malá posilovna
- odpočinková zóna

ZŠ Na Pražské:

- sedací vaky
- odpočinková zóna
- vybavení do odpočinkové zóny

ZŠ Osvobození:

- klidová zóna na prvním stupni v prvním patře
- úprava venkovního prostoru u pavilonu druhého stupně
- pisoárové stěny na chlapeckých záchodech a závěsná zrcadla o tříd druhého stupně (měú)

Děti v mateřských školách dostaly nové reflexní vesty



Děti v pelhřimovských mateřských školách dostaly od města nové reflexní vesty. Ve čtvrtek 8. února v mateřince Pražská vestičky osobně předal starosta města Pelhřimov Ladislav Med.

„Reflexní vestičky jsou pro vycházky dětí nezbytné, jelikož zvyšují jejich viditelnost během doby strávené venku. Jsme moc rádi, že jsme mohli dětem dopřát vestičky s logem projektu participativního rozpočtu Společnou cestou, které vyjadřuje symboliku společné práce napříč všemi generacemi města Pelhřimov. Společně tedy v tomto případě vysíláme signál pro odpovědnost a bezpečnost v Pelhřimově,“ uvedl starosta. „Děti třeba vesty ocení nejen jako bezpečnostní opatření, ale také jako osobní doplněk a užijí si jejich nošení hlavně v temnějších měsících roku,“ doplnil starosta.

Positivní reakce na reflexní vestičky byly ve všech školkách nejen u dětí, ale i u učitelek. Děti s radostí ve vestičkách pózovaly a také věděly, že je nosí, aby je nepřehlédla auta. „Bezpečnost našich dětí je prioritou. Reflexní vesty využíváme při všech venkovních aktivitách. Nové vestičky jsou nejen hezké, ale i skvělé z hlediska velikosti, jelikož jdou bez problémů navléknout na zimní oblečení,“ uvedla ředitelka mateřské školy Pražská Věra Harudová. „Spojením funkčnosti a hezkého designu pomohlo město zajistit to, aby děti nosily své viditelné vesty, a byly tak chráněny tím nejlepším možným způsobem,“ doplnila ředitelka.

Radnice rozdala dětem na všechna pracoviště mateřských škol v Pelhřimově celkem 535 reflexních vest. (měú)



MĚSTO PELHŘIMOV

Tajemník Městského úřadu Pelhřimov vyhlašuje
výběrové řízení na pracovní pozici:

úředník odboru výstavby MěÚ Pelhřimov

Platové podmínky

dle nař. vl. č. 341/2017 Sb., o plat. poměrech zaměstnanců ve veřej. službách a správě ve znění
pozdějších předpisů - platová tř. 10.

Termín nástupu: dle dohody – na dobu neurčitou
Uzávěrka přihlášek: 30. dubna 2024
Blíže informace na: www.mupe.cz – kariéra

Adresa pro zaslání přihlášek:
Městský úřad Pelhřimov
VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ – výstavba
k rukám tajemníka úřadu
Pražská 2460, 393 01 Pelhřimov

Získali certifikát organizace destinačního managementu

Vysočina West, která vznikla koncem roku 2021 a na poli cestovního ruchu působí na Pelhřimovsku a Havlíčkovobrodsku, se stala třetí certifikovanou oblastní organizací destinačního managementu v Kraji Vysočina. Připojuje se tak ke Koruně Vysočiny a Třebíčsku – Moravské Vysočině.



Certifikát oblasti udělila certifikační komise národní centrály cestovního ruchu Czech tourism. Vysočina West tak splnila podmínky národního systému kategorizace a certifikace organizací destinačního managementu v České republice. „Udělení certifikátu potvrzuje důvěru a kvalitu práce destinačního managementu. Během procesu certifikace došlo k rozpracování klíčových dokumentů, koncepcí a strategií a zároveň správnosti nastavení budoucí cesty,“ uvedla Nela Štěpánková, manažerka destinace.

Získání certifikace je pro destinaci dobrou vizitkou a vysvětlěním pro partnery ze soukromého i veřejného sektoru, že oblastní destinace, se kterou spolupracují, řídí práci v souladu se systémem řízení cestovního ruchu v České republice. Oblastní DMO je prodlouženou rukou krajské DMO, která je poradním hlasem národní centrály cestovního ruchu. (va)

Muzeum rekordů a kuriozit patří k oblíbeným cílům turistů

Hrady jsou vděčným cílem turistů, kteří přijíždějí na Havlíčkovobrodsko a Pelhřimovsko. Vyplyvá to z dat destinační oblasti Vysočina West, která sleduje na čtyřicet turistických cílů. Žebříčku vévodí hrady a zámky z Posázaví. V uplynulém roce 33 675 lidí navštívilo Státní hrad Lipnice, na druhém místě je hrad v Ledči nad Sázavou, na který bylo zvědavě 24 265 turistů. Na Pelhřimovsku je největším lákadlem Muzeum rekordů a kuriozit. „Není překvapením, že na špičce návštěvnosti figurují hrady z Posázaví. Téma Haška a Foglara zajímá dlouhodobě všechny generace,“ sdělila Nela Štěpánková, manažerka destinace Vysočina West.

V Lipnici nad Sázavou zaujme návštěvníky několik dalších turistických cílů a tím je Haškův domek a zatopené lomy – Památník národního odposlechu. Lákadlem hradu v Ledči nad Sázavou je Foglarovo muzeum, expozice hodin, sklářského řemesla nebo výstava plyšových medvídků. Město a jeho okolí nabízí nově procházku naučnou stezkou 13 orlích per až k samotným Stvořidlům.

Za českými rekordy a kuriozitami se více než třicet let jezdí do Pelhřimova. Sbírkou muzea jsou rozsáhlé. Návštěvníkům jsou nabízeny hned tři expozice: Muzeum rekordů a kuriozit, expozice zlaté české ručičky a zahrada obřích exponátů. Muzeum rekordů a kuriozit je navíc otevřeno celoročně.

Do popředí zájmu turistů se v loňském roce dostaly také dvě „novinky“ v oblasti. Zámek ve Světlé nad Sázavou byl veřejnosti znovu zpřístupněn v dubnu. Zámek v Červené Řečici po dlouholeté rekonstrukci otevřel své brány v červenci. (va)

Náměstí ožíví šest jarmarků

Bliží se jaro a s ním i chvíle, kdy Masarykovo náměstí ožije oblíbenými MINI jarmarky. „I letos počítáme s šesti farmářsko-řemeslných prodejními akcemi. Tři se uskuteční na jaře a tři na podzim,“ informovala za pořadatele Nela Štěpánková z oddělení cestovního ruchu Kulturních zařízení města Pelhřimova.

MINI jarmarky se budou už tradičně konat v sobotu dopoledne, první 23. března bude mít podtitul Velikonoční. „Počítáme s počtem zhruba třiceti prodejců a bohatý bude i doprovodný program: hudební doprovod v podání ZUŠ Pelhřimov, pro děti chystá místní Family Point tvůrčí dílnu, k vidění bude i výroba másla tradičním způsobem,“ doplnila. I když pořadatelé chystají zařazení několika novinek a své produkty budou nabízet i noví prodejci, těšit se můžete i na slágry let minulých. Chybět tedy nebudou třeba mléčné a pekárenské výrobky, uzeniny, ovoce a zelenina, sirupy, košíky nebo v loňském roce tolik žádané uzené pstruzy.

Termíny MINI jarmarků: 23. března – Velikonoční, 11. května – Májový, 15. června – Letní, 14. září – Řemeslný, 12. října – Podzimní, 9. listopadu – Svatomartinský. (va)

Udělejte radost. Darujte zážitek

V turistickém a informačním centru a na portále www.pelhřimakshop.cz si nyní můžete zakoupit dárkové poukazy na kulturní programy v hodnotě 300 a 500 korun. „Nově jsme zavedli vouchery v nižší hodnotě. Reagujeme tím na požadavky našich zákazníků. Zejména babičky a dědečkové žádali poukazy, které by byly v hodnotě dvou lístků do kina,“ vysvětlila Nela Štěpánková z Kulturních zařízení města Pelhřimova.

Vouchery mají tu výhodu, že si sám obdarovaný může vybrat kulturní zážitek, který mu udělá radost. Poukazy po nové grafické úpravě navíc získaly na kráse a jsou tvořené i tematicky. Nabízí se tak jejich využití jako dáreček k Valentýnu, k Vánocům nebo jen tak pro radost. (va)

Memoriál Pepy Šlaka přilákal rekordní počet lyžařů

Až neskutečný počet 137 lyžařů se rozjel ve čtvrtek 8. února z vrcholu sjezdovky na Křemešník. Uskutečnil se tam už patnáctý ročník lyžařského a snowboardového závodu Memoriál Pepy Šlaka, který pořádal SKI klub Pelhřimov ve spolupráci s DDM Pelhřimov. Žáci ze základních škol a víceletých gymnázií soutěžili v šesti lyžařských kategoriích, dvě kategorie byly vypsané pro jezdce na snowboardech.

„V letošním roce je účast rekordní. Máme tu děti nejen z pelhřimovských škol, ale také z Olešné, Počátek, Pavova, Lesní MŠ a ZŠ Vlášenský Dvůr a dokonce Tábora,“ informoval ředitel závodů Martin Skořepa.

Nejlepší soutěžící v závěru dekorovali místostarosta Pelhřimova Karel Kratochvíl a vedoucí odboru školství, kultury a tělovýchovy městského úřadu Zbyněk Rychčeký. „Rád bych poděkoval pořadatelům, kteří odvedli obrovské množství práce. Vysoký počet závodníků na startu je pro ně tou nejlepší odměnou,“ uvedl Karel Kratochvíl.

Nejúspěšnějším závodníkem byl Lukáš Pech. Student Gymnázia a Obchodní akademie Pelhřimov triumfoval v lyžařské kategorii žáků osmých a devátých ročníků, prvenství vybojoval i na snowboardu. Se ziskem tří zlatých medailí se nejúspěšnější školou stala ZŠ Krásovy domky Pelhřimov.



Na snímku cenu předává Petr Šlak, syn propagátora lyžování, po kterém je závod na Křemešniku pojmenován. Foto: Kamil Vaněk

Vítězové kategorií – lyže (4. a 5. ročníky): Zuzana Fišarová (ZŠ Krásovy domky), Štěpán Prokeš (ZŠ Na Pražské), **lyže (6. a 7. ročníky):** Linda Mitasová (ZŠ Komenského), Lukáš Kohout, **lyže (8. a 9. ročníky):** Anna Justýna Klímová (oba ZŠ Krásovy domky), Lukáš Pech (Gymnázium a Obchodní akademie Pelhřimov), **snowboard (8. a 9. ročníky):** Viktorie Maršáková (ZŠ Komenského), Lukáš Pech (Gymnázium a Obchodní akademie Pelhřimov). (va)

TAXI ODPAK

za poplatek 100 Kč

Město Pelhřimov ve spolupráci s Technickými službami města Pelhřimova, p. o. nabízí občanům novou službu odvozu odpadů „Taxi odpad“. Jedná se o svoz objemného odpadu výhradně z domácností, a to přímo od domu.

Co se sváží? Lze využít pro objemný odpad z domácností jako je nábytek (skříně, sedačky, stoly atd.), koberce, PVC lino a veškeré elektrospotřebiče.

Postup objednávky: Minimálně dva pracovní dny před odvozem je potřeba objednat se na telefonním čísle 724 761 666 (Petr Mazanec).

Postup svozu: Sváží se každý pracovní pátek od 9 do 13 hodin. Občan zajistí přistavení odpadu na místo, které bude přístupné svozové technice a **vyčká příjezdu vozidla.** Po předložení občanského průkazu a uhrazení poplatku bude odpad naložen.

Cena: 100 Kč za jeden kus objemného odpadu.

POZOR! TAXI ODPAK NELZE VYUŽÍT NA VYKLÍZENÍ BYTŮ NEBO SKLEPŮ!



Divoký západ již podruhé. Rieger zkouší klasiku



Spolek divadelních ochotníků Rieger si v letošní sezóně připravil představení, které se na prknech pelhřimovského divadla objevilo již před třiceti lety.

„Letos slavíme výročí sto let od narození režiséra Oldřicha Lipského a jeho syn nás kontaktoval, jestli bychom se nezúčastnili oslav, které k tomuto výročí budou. Mám se ten nápad líbil a tak jsme zařadili Limonádového Joa,“ vysvětlila režisérka Marie Steinhauzerová. Tato inscenace se stala nestárnoucí českou klasikou po zfilmování v roce 1964, kdy na režisérské křeslo usedl právě Oldřich Lipský.

V divadelní sezóně 1993 - 1994 Rieger hrou Limonádový Joe oslavil sto let od svého založení. Tehdy ztvárnil Zdeněk Martínek roli Horáce Badmana alias Hogafoga. Letos si roli po třiceti letech zopakuje. „Horác je moje nejoblíbenější herecká role, proto jsem rád, že si ho mohu zahrát znovu,“ svěřil se herec a dodal: „Vím, že ho hraju jinak než před lety. Se všemi zkušenostmi do toho dokáže dát člověk úplně jiný rozměr.“

Představení doplní tanečníci z klubu DanceArt a mezi herci divadelního spolku se objeví i několik nových tváří. Jednou z nich je představitelka role Winnifred. „Mou postavu mám moc ráda. Je srdcem hodně zamilovaná, taková tro-



chu naivní a věří v dobro lidí, což se mi na ní líbí nejvíce,“ svěřila se nová posila spolku Zuzana Kubísková, která se na divadelních prknech ocitne úplně poprvé. „Ze začátku jsem byla hodně nervózní, ale čím víc zkoušek je, tím se to zlepšuje. Nejvíc mě na tom baví ty lidi tady. Vzali mě mezi sebe a o přestávkách mě zasvěčují do toho, co všechno už tady prožili,“ dodává. (ip)

Limonádový Joe

Představení: pondělí 4. března (premiéra), pátek 8. března, úterý 12. března, pátek 15. března, sobota 16. března, středa 20. března, pátek 22. března, sobota 23. března, úterý 26. března, čtvrtek 28. března. Začátky všech představení v Divadle Lubomíra Lipského jsou v 19 hodin.

Režie: Marie Steinhauzerová. **Hrají:** Štěpán Lacina, Zdeněk Martínek, Zuzana Kubísková, Aleš Zíka, Miroslava Martínková, Pavel Hodulík a další. **Tančí:** členové DanceArt Pelhřimov.

Vstupenky lze zakoupit v TIC na Masarykově náměstí nebo na www.kulturape.cz.

Vzpomínka na Karla Hábla

V pátek 2. února zemřel ve věku 87 let herec Karel Hábl. Jeden z nejobsazovanějších českých herců, a to nejen v českých, ale i zahraničních filmech, se narodil 6. července 1936 v Pelhřimově. „Jako malý jsem držel se špuntovkou stráž u kasáren,“ vzpomínal herec Hábl v rozhovoru s Radkem Laudinem 15. srpna 2021 na Pelhřimov, kde rodina žila v malém domku hned proti nemocnici. Brzy se rodina přestěhovala do dnešní Tylovovy ulice číslo 838. Zde se seznámil s Milanem Karpíškem, členem opery Národního divadla. Spolu se později potkali už jako herci v Karlínském divadle v Praze. Po válce se Háblovi přestěhovali do Havlíčkova Brodu a v roce 1948 do Prahy.

Od roku 1968 byl Karel Hábl čtyřicet let členem Hudebního divadla v Karlíně, poté působil v Divadle Radka Brzobohatého. Během své kariéry ztvárnil jen ve filmu přes 140 rolí. Naposledy jsme mohli vidět Karla Hábla v roli lékaře ve videoklipu Hippokratova armáda nebo v roli T. G. Masaryka ve filmu Anatomie zrad. (jj)

Uskuteční se bazárek bez peněz

V Domě zahrádkářů se uskuteční Jarní bazárek bez peněz. „Můžete přinést oblečení, obuv, domácí potřeby, drobnou elektroniku, knihy, nádobí, hračky, sportovní potřeby a vlastně všechno, co vás už nebaví a odnést si cokoliv vás zaujme,“ sdělila jedna z pořadatelek Gabriela Krejčová. Bazárek se bude konat ve čtvrtek 7. března (14.00 - 18.00), v pátek 8. března (14.00 - 18.00) a v sobotu 9. března (9.00 - 11.00). V sobotu už se věci nepřijímají. Vstupné, které slouží k pokrytí nákladů pořadatelek, činí dvacet korun. (va)

Výstava magnetek pomohla domácí paliativní péči

V Obecním domě v Salačově Lhotě se konala výstava s názvem Magnetkový svět. Výtěžek z dobrovolného vstupného ve výši 8700 korun byl věnován na podporu Domácí paliativní péči Nemocnice Pelhřimov. „Dlouho jsem hledala způsob, jak mohu svou sbírkou přispět k něčemu většímu. Podpora domácí paliativní péče mi dávala smysl, a tak jsem se rozhodla tuto výstavu uspořádat. Je to má malá, avšak upřímná snaha poděkovat za veškerou péči a lásku, kterou poskytují lidem v obtížných chvílích,“ uvedla Marie Chládková, iniciátorka výstavy a majitelka unikátní sbírky magnetek, které sbírá už více než třicet let a v současné době její kolekce čítá šest tisíc kusů.

„Děkujeme paní Chládkové za její iniciativu a podporu naší práce. V roce 2023 jsme pečovali o 218 pacientů a v rámci mobilní paliativní péče jich bylo 147. Naším posláním je zmírnit bolest a udržet co nejvyšší kvalitu života pacientů v terminálním stadiu. Jakékoliv podpory si velmi vážíme,“ sdělila Markéta Fuchsová, koordinátorka Paliativní péče Nemocnice Pelhřimov. (nem)

Pečující si vymění zkušenosti

Ve čtvrtek 7. března se od 15 hodin se uskuteční Setkání pečujících v Pelhřimově. „Účastníci našeho setkání často sdílí své zkušenosti ale i obavy, které pečování doprovází. Někteří z nich zatím v roli pečujících nejsou, ale rádi by se dozvěděli, co toto poslání obnáší a jak se dá zvládnout současná práce pečujícího s péčí o osobu blízkou v domácím prostředí,“ sdělila za pořadatele Eva Závurková a doplnila: „Je nutné vědět, že na péči nemusíte být sami a existují služby, které vám mohou pomoci. I o těch je na setkání řeč. Protože víme, že je tato činnost nejen fyzicky, ale i psychicky náročná, zaštiťuje naše setkávání paní psychoterapeutka Nováková.“

Pokud cítíte, že by pro vás přátelské povídání mohlo být přínosné, přijďte do prostor SeniorPointu v Hodině H (Hrnčířská 111, Pelhřimov). Svoji účast, prosím, předem ohlaste na telefonu 778 164 479 nebo na e-mailu eva.zavurkova@centrum.cz. (va)

Svou deskovou hru si u nás najde každý, říká Václav Bendl z městské knihovny

Nebaví vás číst? Myslíte, že proto vám knihovna nemá co nabídnout? To je velký omyl. Zkuste si třeba půjčit deskovou hru. V Městské knihovně Pelhřimov jich mají několik stovek. „Největší zájem je o hry rodinné, které si může zahrát více hráčů,“ tvrdí Václav Bendl z hudebního oddělení.

Jak rozsáhlý fond deskových her máte?

Tuším, že poslední hra v našem inventáři má číslo 645. Takže přes šest stovek jich u nás k dispozici určitě bude.

To je číslo až závratné.

A neustále narůstá. Deskové hry nakupujeme dvakrát až třikrát ročně.

Z tohoto důvodu bude asi bezpředmětná otázka, zda jste si každou z nich zahrál. To snad ani nejde, že?

Neznám hlavně ty staré, které měla knihovna ještě před mým příchodem. Nové hry, které nakupujeme, si ale zahrát snažím. Je pro mě důležité vědět, co lidem nabízím a půjčuji. Minimálně si potřebuji udržet alespoň rámcové znalosti o jejich pravidlech.

Když tedy přijde dítě nebo dospělý, jste schopný mu o dané hře povykládat?

O některých hrách, zejména těch, které se půjčují často, mám povědomí. U zbylých si mohu pomoci katalogem, v němž jsou základní informace o typu hry, hrací době, doporučeném věku či počtu hráčů. Snažím se využít i zkušeností těch, kteří si danou hru u nás již před tím zapůjčili.

Pro jaké věkové kategorie máte deskové hry?

U nás si najdou hru všichni, kdo mají o to zájem. Hry pro nejmenší jsou svým určením pro děti od dvou let. Máme tu hry pro školáky, s hrou pro dvanácti či třináctileté se ale zabaví i dospělý.

Dá se specifikovat typický návštěvník, který si u vás hry půjčuje?

To dost dobře možné není. Chodí k nám maminky s opravdu malými dětmi. Mnohé z nich teprve začínají chodit. Pak tu máme hodně školáků a dospívajících, ale hry si půjčují i lidé středního věku, kteří je hrají na různých setkáních, rodinných oslavách, dovoleně či na horách.

Jaká je největší šlágr?

Bull's Eye je hra naprosto triviální a zároveň velmi oblíbená. Obsahuje dvě série karet se zvířaty a také „chňapky s přísavkami“. Ty slouží k uchopení karet. Jde o typickou postřehovku. Mám ji rád pro to, že nerozhodují věk ani zkušenosti. Zatímco vědomostní hry vyhrávají hlavně dospělí, v této uspějí obvykle děti. A co si budeme povídat, děti se z výhry umí radovat více.



Podle inventárního čísla je Bull's Eye hrou spíše starší. Která z novinek je v kurzu?

Jmenoval bych jednu z nejnovějších – Happy Fox. I v ní platí poměrně jednoduchá pravidla. Cílem je pochytat kartami s liškou husy protihráčů. Do jisté míry vítěze určuje náhoda. Hitovkou jsou také Výbušná kotátka, což je ruská ruleta s kartami. Hráči si postupně z talonu berou karty, ta s kotátkem je posílá ze hry. Je to tedy takový propracovanější karetní Černý Petr.

Jak pracujete s návštěvníkem, který si přijde půjčit hru a nemá konkrétní představu?

Snažím se s ním povídat. Zeptám se, co ho baví, zda si chce hrát sám nebo s přáteli. Důležitý při výběru je i věk hráčů. Po zjištění základních informací začnu nabízet hry a postupně nějakou vhodnou najdeme. Vzhledem k tomu, kolik jich tu máme, si vybrat může úplně každý.

Hru si lze půjčit a odnést domů. Je možnost zahrát si ji přímo na místě?

Preferujeme výpůjčky domů, ale zahrát si hru v knihovně samozřejmě jde. Máme tu Klub deskových her, který funguje třikrát v týdnu. V pondělí, ve středu a v pátek odpoledne je možné vyzkoušet si hru přímo na místě.

Zmínili jste se, že do fondu hry neustále přibývají. Jakým způsobem je vybíráte?

V první řadě se snažím hledat na internetu. Sonduji nabídky noviněk i recenze k nim. Hry objednáme především od tří zavedených vydavatelství, s nimiž už máme dlouholetou zkušenost. Z Piatniku k nám dokonce osobně zajíždějí. V říjnu v rámci Týdne knihoven zde v knihovně pořádají předváděcí akci. V neposlední řadě nás zajímá názor lidí. Pokud se jich několik ptá na jednu hru, je to pro nás signál, že bychom měli její zakoupení minimálně zvážit.

Kamil Vaněk

Český svaz zahrádkářů Pelhřimov
pořádá v Domě zahrádkářů ve dnech
22. března až 23. března
v době 8 až 17 hodin prodejní



VELIKONOČNÍ
VÝSTAVU

Vystavovat budeme velikonoční
vazby, perníčky, kraslice, ruční
práce členek svazu, zahrádkářské
přebytky apod.

Co prozradily městské kroniky. Stalo se před 90 lety (rok 1934)

Vážení čtenáři,
v našem listování v městské kronice se opět posunujeme o deset let do roku 1934. Ze zápisů z tohoto roku lze poznat, že život v našem městě byl pestrý a činorodý, prostě život v období nazývaném jako 1. republika.

Jubileum „Týdeníku“

V pondělí dne 1. ledna 1934 vydáno bylo v nové úpravě většího formátu 1. číslo našeho nestranného, rodinného, oblíbeného týdenního listu, čímž vstoupil časopis „Týdeník“ do XVI. ročníku svého kulturního, sociálního a národ obrozujícího působení. Náš „Týdeník“ péčí svého majitele a redaktora Emila Šprongla konal a koná náležitě své novinářské poslání.

Dar pelhřimovskému gymnáziu

Bývalý žák pelhřimovského gymnázia JUDr. Vilém Pospíšil, první guvernér československé Národní banky věnoval gymnáziu, jehož jest velmi štědrým příznivcem, svůj portrét odlitý v bronzu. Medailon s průměrem 47 cm jest dílem akademického sochaře Josefa Šejnosta, rovněž žáka pelhřimovského gymnázia. Jest zavěšen na čestném místě v gymnaziální budově.

Brannost národa

Z popudu městské rady utvořila se v lednu 1934 zvláštní komise, která povede v Pelhřimově akci brannosti za obranu našeho státu proti nepříteli. Tento výbor skládá se ze zástupců legionářů, důstojníků, hasičů, Sokola, Spolku bývalých žáků gymnázia, skautů, sokolské jízdy místního a okresního Osvětového odboru. Výbor stanovil řadu přednášek, jež zahájeny v únoru v Národním domě. Stalo se tak v neděli 4. února dopoledne za stanoveného pořadu. Bylo vydáno pozvání, že za stávajícího mezinárodního napětí v důsledku obrovského tajného zbrojení ve světové válce poraženého Německa - jest naprosto nutno zvýšit brannost národa a zvýšit zájem občanů o vlastní armádu a její veliké úkoly. Ve zmiňovaný den v 10 hodin dopoledne po zahrání československé národní hymny učinil starosta města Josef Hrubant mohutný projev a přečetl poselství ministra Národní obrany Bradáče. Po zapětí sboru „Bývali Čechové“ zpěváckým spolkem „Záboj“ ujal se slova učitel Fr. Vopálenský a ve své přednášce přesvědčivým způsobem podal nástin významu brannosti národa a způsobu činnosti místního výboru. Den brannosti byl velmi čten občanstvem naším i z okolních vesnic navštíven.

Z přírody

V úterý 20. února k večeru byla na Pelhřimovsku veliká vánice, která pokračovala až do rána druhého dne. Napadlo sněhu 50 - 60 cm. Město naše bylo zahaleno v úplně bílý silný háv.

Úmrtí

V pátek 2. března 1934 byl pochován na místním hřbitově zemřelý desátník ruských legií, mistr krejčovský Adolf Vincenc ve věku 49 let. Mnoho zkusil za války v Rusku jako bojovník za naši svobodu, a proto byl zesnulý pohřben s vojenskými poctami za velké účasti obyvatelstva.

Obnovení chaloupky v děkanské zahradě



Arcibiskup Kašpar a děkan Vaněk před domečkem v děkanské zahradě. Foto: fotoateliér Šechtla a Voseček

Roku 1895 vyhořela typická dřevěná chaloupka (altán) stojící na děkanské zahradě. O obnovení chaty nestaral se ani patron, ani tehdejší děkan P. Jan Kačer. Až konečně chopil se obnovovací akce nynější děkan Msgr. František B. Vaněk a roku 1932 dal zhotovit plány na znovupostavení domečku architektem Karlem Pecánkem z Památkového úřadu a to dle obrázku gymnaziálního profesora Josefa Soukupa, který roku 1894 vymaloval tuto stavbičku pro Národopisnou výstavu v Praze. Plány i stavba byly schváleny a 27. února 1934 vykonána kolaudace této rázovité dřevěné stavbičky za přítomnosti zástupců patrona (našeho města), 13 zástupců přífařených obcí a státního technika okresního úřadu Německo - brodského. Při tomto řízení, když nebylo chuti nésti náklad obnovovací ani patronem, ani přífařenými obcemi (v těžké trvající hospodářské a finanční krizi), prohlásil Msgr. Vaněk, že stavbu zaplatí sám, jakož i že se postará u konzistoře, aby úhrady za užívání vzalo na sebe děkanství pelhřimovské. Tento děkanský útluk pro rekreaci svého šlechtetného a od-



Poutě na Křemešnicku se za první republiky těšily velkému zájmu lidí nejen z Pelhřimova a okolí.

Foto: Josef Roudný, archiv Muzea Vysočiny Pelhřimov

daného obnovitele, vyžádal si značné náklady (přes 50.000,- Kč) a jest ozdobou města a zvláště děkanské velmi pěkně uspořádané a horlivě vylepšované a udržované již řadu let zahrady. Z pavlače je velmi příjemný pohled na město a na krásně uspořádanou terasovitou velkou zahradu s rybníčkem a vodotryskem. Zahradě přibývá návštěvníků a obdivovatelů ve dne i za večera, kdy v čase letním jest pobyt mezi keři a stromovím v samé vůni květů zvláště příjemný.

Radioklub

Dne 9. března 1934 měl pelhřimovský Radioklub první svou řádnou valnou hromadu. Konala se po předběžných přípravách v restauraci „u Vlasáků“ za přítomnosti 23 členů. Předsedou byl zvolen Jan Livanec, kožíšník a kloboučník, místopředsedou Jan Mrázek, místní učitel v.v., jednatelem Eduard Plechatý, učitel a pokladníkem Josef Vlasák, restaurátér a účetní Živnostenské záložny. Vedle toho byli zvoleni čtyři členové výboru.

Výstava Radioklubu

Radioklub v Pelhřimově po krátkém čase svého trvání uspořádal ve dnech 29. dubna - 3. května 1934 prvou radiovýstavu, velmi vhodně instalovanou v sále hotelu „Slavie“. Výstava těšila se pozornosti velmi značné z města i okolí. Bylo tu přednášeno o radiotelefonii a učitel Kubík z Hořepníku tu vystavoval vlastní svoji krátkovlnnou vysílací stanici, jako toho druhu první na Českomoravské vysočině. Na výstavě kromě fotografií, diapozitivů vystavovaly přijímací přístroje všech druhů a cen odborné domácí naše firmy Růžek a Matějů.

Varhany na Křemešnicku

Varhany v památném kostele na Křemešnicku byly dokonale opraveny a 5. května 1934 kolaudovány. Náklady na tyto úpravy vyžádaly si částky 6.800,- Kč, jež uhradil ze svého vzácný mecenáš a rodák pelhřimovský prelát Msgr. Jan Pauly ze Smíchova. Opravy a doplnění varhan novými součástkami provedl Bohumil Paštika ze Staré Boleslavi.

Propagace města

Nakladatelství E. Šprongla v Pelhřimově vydalo v máji 1934 velmi pěknou mapkou a četnými obrázky opatřenou propagační knížku našeho města okolí za spolupráce domácích milovníků přírody a Klubu turistů. Má název „Pelhřimovsko v památkách a přírodní krásě“. Hodně napomáhá k propagaci našeho města a kraje po stránce turistické místní klub fotoamatérů, který ustavičně svými pilnými členy, majícími lásku k přírodě a k jejím krásám, rozmnožuje zdařilými obrázky v různých směrech zájem o Pelhřimovsko.

Pouť pod sněhem

Velká Křemešnická pouť o sv. Trojici konala se v roce 1934 27. května. Než v tento den byla taková zima a tolik sněžilo (krupicovalo), že staří lidé podobně nepohody ke konci máje nepamatovali. Dřívější nepoznaná vedra ze začátku května byla vystřídána nezvyklými chladným, studeným, mrazivým a zamračeným severským počasím. Než přes to, účastenství českých procesí zbožného lidu na památném Křemešnicku, hodně i turisty vyhledávaném, bylo ztelné.

Turistická chata

Turistická chata na Křemešnicku, odevzdaná správou města (bývalá hájovna) do opatrování a používání pelhřimovského klubu turistů, byla otevřena v neděli 1. července 1934 o 11-té hodině dopolední proslovem předsedy K.Čs.T. zdravotního rady MUDr. Ferd. Ehlera.

Dopravní ruch

V neděli 8. července 1934 projela státní silnicí Pelhřimov - Jihlava v době od 1 do 2 hodiny odpoledne 84 motorových vozidel. Frekvence dosáhla toho dne vrcholu mezi 6 a 7 ho-



dinou večerní, kdy projelo tudy celkem 116 vozidel všemi směry - k Jihlavě, k Táboru a ku Praze.

Měšťanský pivovar

Pelhřimovský měšťanský pivovar jest v čele všech okolních pivovarů podle množství vystaveného piva. V roce 1933, v době poklesu odbytu piva z důvodů hospodářské krize i stoupajícího abstinenty, vystavil měšťanský pivovar pelhřimovský obyčejného piva 14.763 hl, tedy nejvíce ze všech pivovarů v blízkých městech.

Čestné občanství

Diplom čestného občanství našeho města velmi vkusně upravený v podobě alba s obrázkem našeho města odevzdali zástupci obce: starosta města Josef Hrubant, 1. jeho náměstek JUDr. Fr. Vlasák a vedoucí úředník města JUC. Eduard Chudoba, právní rada, jubilatoví oslavujícímu padesát let života JUDr. a PhDr. Eduardu Benešovi, ministru zahraničí, ve středu 18. července 1934 odpoledne v audienční síni ministrů v budově ministerstva pro věci zahraniční v Praze. Panu ministrové, spolupracovníku presidenta Osvoboditele - bylo uděleno čestné občanství obecním zastupitelstvem města Pelhřimova v plenární schůzi konané 8. června 1934.

Sjednocení pelhřimovských ochotníků

Na společné schůzi výborů Intimní scény „Tyl“ a Jednoty divadelních ochotníků Rieger konané 6. srpna 1934 usneseno při bratrské dohodě, aby v Pelhřimově místo dvou spolků působila pouze Jednota divadelních ochotníků Rieger. Dobře. Svornost výsledky zaručuje, nesvornost je ničí.

Název reálného gymnázia v Pelhřimově

Ministr školství a národní osvěty udělil výnosem úředním ze dne 7. října 1934 pelhřimovskému gymnáziu název: „Státní československé reálné gymnázium plukovníka Josefa Jiřího Ševce v Pelhřimově“.

Úmrtí

Zdravotní rada MUDr. Ferdinand Ehler, dlouholetý zasloužilý primář v.v. nemocnice v Pelhřimově, zemřel náhle ve svém bytě 11. září 1934 ve věku 60 let. Zesnulý byl lékařem, chirurgem, odborníkem, byl stále vědecky činný a obíral se krásným písemnictvím. Byl předsedou a pracovníkem u mnoha spolků zvláště v Červeném kříži a v Turistickém spolku. Ve čtvrtek 13. září 1934 byly jeho ostatky převezeny do Rajhradu na Moravě a uloženy do rodinné hrobky.

Vzácná návštěva v Pelhřimově

Při příležitosti shlednutí církevních statků a práce jejich zaměstnanců na Českomoravské vysočině navštívil v úterý 4. září 1934 pražský arcibiskup ThDr. a JUDr. Karel Kašpar se svými průvodci město Pelhřimov a byl na radnici zástupci města a okresního úřadu srdečně uvítán, zvláště proslavem starosty města Josefa Hrubanta. Starosta zdůraznil, že dějiny města vděčí bývalým svým pánům, pražským biskupům a arcibiskupům, za zdárný vývoj Pelhřimova, který kulturně a sociálně svým obecním zřízením se vyvinul na město značného krajového významu. V odpovědi své velmi vřelá a dojemně řekl pan arcibiskup: „Jsem neměně tomu rád, že podle proslova pana starosty moji předchůdcové v dávných dobách toto město spoluzaložili a o ně a jeho rozkvět otcovsky vždy pečovali. Tím se zase přiblížili i mému srdci a já mu z duše vyprošuji na Bohu šťastnou a velkou budoucnost.“ Na radnici po staročesku byl panu arcibiskupovi podán chléb se solí, načež mu byli představeni zástupci úřadů. Pan arcibiskup zapsal se do památní knihy obecní. Vzácný host navštívil Červenou Řečici, Želiv, Nový Rychnov, Křemešník a pelhřimovskou nově vybudovanou Masarykovu všeobecnou veřejnou nemocnici.

Ze letopiseckou komisi:
Mgr. Rostislav Čech, JUDr. Josef Doubek

Matrice Křemešnická navazuje na odkaz svých předchůdců

V letošním roce byla udělena Cena města Pelhřimova obecně prospěšné společnosti Matice Křemešnická. K rozhovoru jsme pozvali jejího ředitele **Víta Škodu**.

Matice Křemešnická má dlouholetou tradici. Můžete ji našim čtenářům přiblížit?

Matice Křemešnická byla založena 17. prosince 1935 na popud českobudějovického biskupa Šimona Barty. U jejích základů stál také Msgre. F. B. Vaněk a tehdejší expozitura na Křemešníku ThDr. Josef Tatzauer. Posláním matice bylo obnovit slávu Křemešníka jako poutního místa. V nejslavnějších dobách - v 19. století - přicházelo totiž na Křemešník na hlavní pouť až 60 000 lidí. Nejen proto se členové Matice Křemešnické rozhodli dbát na duchovní a kulturní úroveň poutního místa a znovu ho pozvednout a zvelebit. Zároveň se snažili opravovat budovy, které k poutnímu areálu patřily. Na začátku svého působení se jim podařilo udělat z bývalé hájovny poutnický dům a z bývalé školy exerciční dům. Za pomoci Matice Křemešnické byl na Křemešník zaveden elektrický proud. Také se začalo s terénními úpravami, jejichž součástí byly i šest metrů dlouhé žulové schody, které dodnes vedou k hlavnímu vchodu do kostela. Ve čtyřicátých letech se jim dokonce podařilo zrestaurovat fresky v kostele. V roce 1945 postavili novou křížovou cestu, která vede po svahu Křemešníku od „záračné“ studánky směrem ke kostelu. Původní křížová cesta z roku 1681 byla už téměř úplně zničena. Na stavbu nové křížové cesty použili kámen. (Původní křížová cesta byla cihlová, nahozená vápennou maltou a omítka se musela často obnovovat.)

Tento rozkvět byl ovšem nedobrovolně ukončen.

Matice Křemešnická měla ve svém největším rozkvětu téměř dva tisíce členů. Většina jich byla z okolí Křemešníka a Pelhřimova, ovšem přibližně čtvrtina členů byla až z Prahy. Někteří byli dokonce ze zahraničí.

Ačkoliv Matice Křemešnická měla ještě mnoho dalších plánů, za dob okupace jí nacisté svázali ruce. Poté přišla válka a brzy po ní, když se těšili, že budou svou činnost rozvíjet dále, přišel rok 1948. Poté Matice Křemešnická ještě nějakou dobu fungovala, ale v roce 1951 přišel dopis s ultimátem - buď se Matice Křemešnická sama shodne na svém rozpuštění, nebo k tomu budou podniknuty násilné kroky. Na poslední schůzi výboru, která se konala 13. prosince 1951, byla matice rozpuštěna.

Vy jste se rozhodli její činnost obnovit. Jak k tomu došlo?

Ke Křemešníku mám odmalička velice kladný vztah, jezdil jsem tam již jako školák k mému spolužákovi Josefu Hánovi ml., pak jsem si dokonce na deset let pronajal od pelhřimovské farnosti část budovy fary, její zadní trakt. Jezdili jsme tam s rodinou na víkendy a při tom můj syn začal chodit na brigádu na křemešnickou rozhlednu. Tam se ho návštěvníci ptali, proč je kostel zavřený, že by si ho rádi prohlédli a tím to vlastně všechno začalo. V kostele se konaly pouze nedělní bohoslužby a občas tam prováděl Josef Hána st. - když ho lidé požádali. Jeden rok jsme brigádnicky prováděli po Křemešníku my a připravovali jsme vlastně obnovení matice. V kostele jsme tento záměr oznámili a tehdejší kněz Jaromír Stehlík nás podpořil. Lidé se přihlásili, že by nám chtěli



pomoci. Sešlo se asi deset lidí v nadějně sestavě – právník, účetní, lidé z města a další. Tak se nám podařilo založit Matici Křemešnickou, která navázala na duchovní odkaz té předchozí. Máme 72 členů. V užším vedení je pak dvanáct lidí – dozorčí a správní rada.

Seznámil byste nás s obsahem vaší činnosti?

Činnost je rozdělena do tří oblastí. První z nich je otevření Křemešníku veřejnosti – lidé si mohou prohlédnout kostel, ambity a okolí. Druhou prioritou je oprava budov – škola, hájovna, fara. Tyto budovy máme od biskupství pronajaté, domluva je i o drobných opravách v kostele. Největší z nich byla elektroinstalace v kostele, která stála čtyři sta tisíc korun. Finančně jsme se podíleli i na posílení rozhlasu, nákupu nových koberců, restaurování obrazů v Kapli Panny Marie v ambitech a další. Třetím okruhem naší práce je obnovení díla Františka Bernarda Vaňka. Toho já považuji a jednu z nevyznamnějších osobností Pelhřimova minulého století, jelikož, mimo svoji duchovní a spisovatelskou činnost, se věnoval i kultuře, sportu, památkám. Jeho osobnost přitáhla do města mnoho inteligence, která město pozvedla. Vyдали jsme knižně jeho tři neznámější díla – Na krásné samotě, Na srdci, Vlaštovky se vrací - a jeho kázání. Vaňkových děl je více, ale tato jsou nejvýznamnější.

Máte do budoucna plány na zvelebení výše jmenovaných budov?

Už máme platné stavební povolení na opravu všech tří bu-

dov, žádali jsme o dotaci z norských fondů – před zdražením byl rozpočet na rekonstrukce 42 milionů korun. Bohužel nás nevybrali. Nyní se snažíme rozdělit tuto akci na několik částí a budeme dále hledat možnosti financování. Věříme, že nějakou vhodnou možnost nalezneme, aby nepropadlo stavební povolení, které jsme již museli prodloužit.

Na elektroinstalaci v kostele jste dali dost peněz. Jak jste takovou částku nashromáždili?

To šetříme (i několik let) ze vstupného na prohlídky a z prodeje knih.

Kdy si lidé mohou kostel a jeho okolí prohlédnout a je o prohlídky zájem?

Prohlídky jsou od dubna do října o víkendech, o prázdninách pak každý den. Cílem prohlídky je kostel, ambity, dříve měli zájemci možnost navštívit i Větrný zámek, v současné době je rekonstruován. Zájem je – loni jsme měli 1222 platících návštěvníků.

Několik let jsme také prováděli prohlídky v kostele sv. Bartoloměje v Pelhřimově, ale v roce 2023 jsme komentované prohlídky pro jednotlivce, z důvodu malého zájmu, zrušili a děláme komentované prohlídky pouze pro předem domluvené skupiny a zájezdy. Jednotlivci si mohou prohlédnout kostel kdykoli samostatně, jelikož je otevřený každý den.

Nezmínili jste ale vaši duchovní a kulturní činnost.

Ta souvisí právě s otevřením Křemešníku veřejnosti. V rámci programu Křemešnické léto pořádáme přednášky, koncerty a další akce. Ze začátku jsme měli každý pátek o prázdninách buď přednášku, bohoslužbu s přednáškou nebo koncert. Covid to ovšem zbrzdil, tak jsme se loni rozhodli pořádat tyto přednášky jednou za čtrnáct dní. Letos začínáme už 14. června přednáškou Mariána Pospěchy a další následují skoro každý týden, vynecháváme pouze svátky začátkem července a pelhřimovskou pouť. Zájemci budou informováni na našich webových stránkách. Jednou za rok se také snažíme připravit větší akci v Divadle Lubomíra Lipského v Pelhřimově. Zde v minulých letech koncertoval soubor Hradišťan, zazpívali bratři Ebenové a loni vystoupilo Divadlo Jára Cimrmana. V kostele byl také koncert Spirituál kvintetu. Křemešnické léto navštívilo v roce 2018 dva tisíce lidí, po covidu se to snížilo na 700, loni už to bylo kolem tisíce lidí.

Marie Steinhauerová



Ředitel matice Vít Škoda s kardinálem Miroslavem Vlkem, arcibiskupem pražským a primasem českým při jeho návštěvě Křemešníku.



Jedním z prvních koncertů, které organizovala Matice Křemešnická, byl koncert Spirituál kvintetu, který se konal v kostele sv. Bartoloměje.

Oddíl Wu-shu otevřel tělocvičnu pro bojové sporty

Bojovníci z oddílu Wu-shu Pelhřimov uspořádali „Den otevřených dveří“ v nově připravené tělocvičně pro bojová umění a sporty v ulici Palackého 48 (v bývalé knihovně). Návštěvníci a zájemci z řad veřejnosti si mohli vyzkoušet různé techniky ze všech stylů, které oddíl Wu-shu Pelhřimov vyučuje. Kromě samotného „zkoušení“ se dozvěděli více o tom, jakým způsobem jsou vedeny tréninky nebo jak a v čem se dá soutěžit, a rovněž se mohli podívat i na krátké ukázky všech stylů.

První ukázkou bylo brazilské jiu-jitsu, pak thajský box, následovaný sebeobranou - IPP krav maga, předposlední ukázka patřila wu-shu (kung-fu) a nakonec byly představeny sportovní polokontaktní disciplíny z kickboxu - konkrétně point-fighting a kicklight.

Mezi ukázkami si všichni mohli „zablbnout“ s kalaki - pěnové meče, nebo při přetahované. Mnohé návštěvníky přilákala možnost si zabouchat a zakopat do pytlů a lap, nebo si vyzkoušet různé techniky pro ovládnání zbraní - točení šavlí, holí a dalšími zbraněmi, které měli zástupci a trenéři oddílu k dispozici. Dále se návštěvníci mohli dozvědět více o samotných trenérech. Mimochodem, věděli jste, že většinu ukázek předváděli několikanásobní mistři nejen České republiky, ale i Evropy a světa?

Akci navštívilo víc než šedesát návštěvníků a mezi nimi byli i někteří zastupitelé města, společně s místostarostou Karlem Kratochvílem a také zastupitelé spřáteleného Dolného Kubína s primátorem Jánem Prílepem.

„Ani jsme s tak velkou účastí nepočítali a moc si toho vážíme. Chtěli jsme ukázat lidem, že bojová umění jsou opravdu pro každého. Pro někoho může být cvičení smysluplným využitím volného času, pro někoho motivací k překonávání



svých hranic, pro někoho k vylepšení fyzické kondice, pro děti zase skvělou přípravou nebo doplňkem dalších sportů. Bojová umění mohou být i o životním stylu a poznávání něčeho nového a mohou souviset i s každodenním životem nás všech,“ uvedl předseda oddílu Wu-shu Pelhřimov Petr Vaculín.

„Děkujeme všem, kteří na naši akci přišli a užili si „bojové“ dopoledne. Poděkování patří pochopitelně i těm, kteří naši činnost podporují - ať už materiálně, finančně, mediálně nebo jakkoli jinak, dále členům klubu, rodičům za důvěru i spolupráci. Speciálně bych chtěl poděkovat panu Milanu Havlovi, který nám vyšel vstříc s myšlenkou využití tak velkých prostor právě pro sportovní aktivity a Martinu Dvořákovu, který je hlavním trenérem a zakladatelem klubu Wu-shu Pelhřimov,“ doplnil. (pv)

Sportovní pozvánka

Pátek 23. února

Kuželky - divize: Pelhřimov - Blatná (18.30). **Stolní tenis** - okresní přebor 1: Pelhřimov D - Horní Ves (18.00).

Sobota 24. února

Florbal - zápas play-down Národní ligy mužů: (19.00), 2. liga dorostenců: Pelhřimov - Bystřice n. P. (9.00), Pelhřimov - Žďár n. S. (14.00).

Neděle 25. února

Florbal - turnaj Ligy Vysočiny elévů (9.00). **Fotbal** - příprava: Pelhřimov - J. Hradec (15.00), příprava žáků: Pelhřimov - Bedřichov (9.00 starší, 11.00 mladší).

Čtvrtek 29. února

Kuželky - krajská soutěž: Pelhřimov G - Častrov (17.30).

Pátek 1. března

Kuželky - krajský přebor: Pelhřimov B - Kamenice n. L. C (19.00). **Stolní tenis** - okresní přebor 1: Pelhřimov D - Humpolec F (18.00).

Sobota 2. března

Fotbal - příprava žáků: Pelhřimov - Třeboň (9.00 starší, 11.00 mladší). **Stolní tenis** - krajský přebor 1: Pelhřimov C - Třešť C (12.00), Pelhřimov C - Šmolovy (16.00). **Volejbal** - krajský přebor mužů: Pelhřimov - H. Brod B (10.00 a 13.00).

Pondělí 4. března

Stolní tenis - okresní přebor 2: Pelhřimov E - Kamenice n. L. (18.00).

Čtvrtek 7. března

Kuželky - krajský přebor: Pelhřimov C - TJ BOPO Třebíč B (19.00), krajská soutěž: Pelhřimov G - Nové Město n. M. C (17.00).

Pátek 8. března

Kuželky - divize: Pelhřimov - Soběnov (18.30). **Stolní tenis** - okresní přebor 3: Pelhřimov F - Humpolec H (18.00).

Sobota 9. března

Florbal - zápas play-down Národní ligy mužů: (19.00). **Fotbal** - divize dorostu: Pelhřimov - Chotěboř (10.00 starší, 12.15 mladší).

Pátek 15. března

Kuželky - krajský přebor: Pelhřimov B - TJ Třebíč C (19.00). **Stolní tenis** - okresní přebor 1: Pelhřimov D - Humpolec D (18.00).

Sobota 16. března

Fotbal - příprava: Pelhřimov B - Košetice (14.00). **Stolní tenis** - 3. liga mužů: Pelhřimov - Tesla Pardubice (16.00), krajský přebor 1: Pelhřimov B - Velké Meziříčí B (8.30), Pelhřimov B - Třebíč (12.30).

Neděle 17. března

Fotbal - divize: Pelhřimov - Nové Město n. M. (15.00). **Stolní tenis** - 3. liga mužů: Pelhřimov - Holice (10.00).

Plán vycházek Klubu českých turistů

27. 2. - sraz: vlakové nádraží. Vlak: Pelhřimov 8:13 - Rantířov 9:07. Trasa: **Rantířov - Jihlava**, 8 km. Autobus zpět: Jihlava 12:40 - Pelhřimov 13:25.

5. 3. - sraz: u kina (8.30). Trasa: **Pelhřimov - Starý Pelhřimov - Dubovice - Chodeč - Stanovice - Čížkov**, 12 km. Autobus zpět: Čížkov 13:19 - Pelhřimov 13:33 (Stanovice 13:13 - Pelhřimov 13:27).

12. 3. - sraz: zastávka autobusu. Autobus: Pelhřimov, Pražská 8:34 - Křelovice 8:49. Trasa: **Křelovice - Poříčí - Vitice - Želiv**, 9,5 km. Autobus zpět: Želiv 13:03 - Pelhřimov 13:30.

19. 3. - sraz: autobusové nádraží. Autobus: Pelhřimov 8:35 - Strměchy 8:45. Trasa: **Strměchy - Kamenicko - Křemešník - proseč pod Křemešníkem**, 9 km. Autobus zpět: Proseč pod Křemešníkem 13:07 - Pelhřimov 13:20.

Garant: Ing. Vladislav Macháček, tel.: 732 287 966.

Rozpis hodin pro veřejnost v bazénu, sauně a na zimním stadionu naleznete na www.sportpe.cz

Důležitá telefonní čísla

Tísňová linka: 112. Hasiči: 150. Záchranná služba: 155. Policie: 158. Městský úřad Pelhřimov - ústředna: 565 351 111. Pelhřimovská vodárenská s.r.o. - havárie (24 hodin denně): 565 323 123. Technické služby Pelhřimov: 565 323 138.

Příští Pelhřimovské noviny vyjdou 22. března.

INZERCE

Centrum pro zdravotně postižené kraje Vysočina, o.p.s.



e-mail: czp.pe@centrum.cz www.zdravotnepostizeni-vysocina.cz

PŮJČOVNA KOMPENZAČNÍCH A REHABILITAČNÍCH POMŮCEK



Půjčovně od 10 Kč/den (chodítko nízké interiérové) do 50 Kč/den (elektrické polohovací lůžko s matrací a hrazdou).

Služby stomatologů

Stomatologové zajišťují služby pouze o víkendech a svátcích, a to od 9 do 12 hodin. Uvedený přehled je informativní. Aktuální službu je nutno ověřit na tel. 565 355 111 nebo na www.hospital-pe.cz.

Sobota 24. února

Stomatologická společnost Pelhřimov, Agrostroj z.s.

Neděle 25. února

MUDr. Marcela Šímanovská, Osvobození 1699, Pelhřimov

Sobota 2. března

MUDr. Magdaléna Truhlářová, Masarykova 885, Humpolec

Neděle 3. března

MDDr. Tomáš Böhm, Pražská 2460, Pelhřimov

Sobota 9. března

Vito-dent, Zdravotní středisko III. ZŠ Pražská Pelhřimov

Neděle 10. března

MUDr. Jaroslav Čáp, Masarykova 885, Humpolec

Sobota 16. března

MUDr. Milan Čekal, Masarykova 885, Humpolec

Neděle 17. března

MDDr. Josef Dovol, Hradská 1564, Humpolec



Základní škola Pelhřimov,

Osvobození 1881, příspěvková organizace
www.zsospce.cz, e-mail: info@zsospce.cz, tel.: 565 552 850

Dovolují si Vás jménem všech žáků a kolegů naší školy pozvat na

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ,

ktej se koná ve čtvrtek 14. 03. 2024 od 9:00 do 16:00.

Dopolední program 9:00 – 12:00

- Otevřené hodiny podle rozvrhu na prvním i druhém stupni
- Volná prohlídka školy
- Ukázka pomůcek a práce v ŠD
- Otevřená výuka v přípravné třídě

Odpolední program 14:00 – 16:00

- Volná prohlídka školy
- Prezentace školní družiny
- Chemické a fyzikální pokusy
- Workshopy a tvořivé dílny pro všechny zájemce
- Jarmark – možnost nákupu výrobků našich žáků
- Projekty
- Programování Ozobotů, Lego WEDO a MindStorms
- 3D tisk a 3D brýle
- Florbal a míčové hry v tělocvičně

Sárka Trisková
ředitelka školy

1. Pelhřimov dne 09. 02. 2024



FOLKOVÁNÍ
NAD LUGERNOU
SE SKUPINOU 4ZDI

Peřal odbovený nejen folkové
muzice ale i zábavě a tlesku i překvapení, kde najdete:

ALISHI ALENA STŘELEČKOVÁ
(Šošůvka)

ANDREA ŠULCOVÁ
(Drážďany - DE)

MÁJ malá scéna | 21. března 2024
PELHŘIMOV
19:00 hodin



TRAUTENBERK
ŠTASTNÝCH 13

+ **COCOTTE MINUTE**

MÁJ velká scéna | 22. března 2024
PELHŘIMOV
20:00 hodin



KONCERT K ROKU ČESKÉ HUDBY 2024

SMETANOVÉ TRIO
JAN PALEŇČEK - VIOLONCELLO | ZITKA ČECHOVÁ - KLAVÍR | JAN TALICH - HOUSLE

SV. VÍT KOSTEL | 25. března 2024
PELHŘIMOV
19:00 hodin



Monkey Business

ALL STONES TO
NÁDHERA...
TOUR 2024

MÁJ velká scéna | 5. dubna 2024
PELHŘIMOV
20:00 hodin



LIBKOVANKA

MÁJ malá scéna | 28. dubna 2024
PELHŘIMOV
16:00 hodin



Vlasta Redl
& kapela

DIVADLO L. LIPSKÉHO | 3. května 2024
PELHŘIMOV
od 19:30 hodin

Daší koncerty

ASONANCE – IRSKÉ A SKOTSKÉ LIDOVÉ BALADY, PÍSNĚ A INSTRUMENTÁLNÍ SKLADBY KD Máj – pátek 1. března – 19:00

Skupina patří k uznávaným interpretům irských a skotských balad, tanců a instrumentálních skladeb jako jsou reel, jig nebo hornpipe. Asonance znamená souzvuk, a čest svému jménu dělá tahle kapela už neuvěřitelných 47 let. Za tuto dobu vydala deset řadových alb. Devět hudebníků na jednom pódiu svým fanouškům vypráví drsné, ale i romantické příběhy irského a skotského folklóru.



HARDCORE NA SCÉNĚ VOL. III

KD Máj malá scéna – sobota 2. března – 20:00

Hrají The Revolt, Pork Soda, Pavilon 9, Hectic.

KOLLÁROVCI

KD Máj – čtvrtek 7. března – 19:00

Kapela Kollárovcí je originálním seskupením mladých, velmi talentovaných hudebníků. Svým hudebním uměním baví

už mnoho let posluchače doma i za hranicemi Slovenska. Jejich živá hudba, temperamentní zpěv a humorné slovo vytvářejí jedinečnou atmosféru, která vykouzlí na vaší tváři úsměv, nadšení a dobrou náladu.

VOJTĚCH DYK – INTIMITY S KLAVÍREM (VYPRODÁNO) KD Máj – čtvrtek 14. března – 19:00

Sólový koncert Vojtěcha Dyka s živým klavírním doprovodem.

SODOMA GOMORA

KD Máj malá scéna – pátek 15. března – 20:00

Sodoma Gomora je česká hororcorová skupina složená ze dvou umělců – Řezníka a DeSada. Nejprve rozjžděli kariéru sólově. V roce 2008, po několika předchozích spolupracích, se zrodila kapela Sodoma Gomora, jejíž hudební tvorba se dříve soustředila v území, kde oba jmenovaní prožili mládí, tedy ve Šluknovském výběžku.

SMYČCE PRAŽSKÉHO FILMOVÉHO ORCHESTRU

Divadlo L. Lipského – sobota 6. dubna – 19:00

Pražský filmový orchestr, těleso specializující se již dvacet let na koncertní provedení světových i českých skladeb se chystá do Pelhřimova. Ve svém obsazení smyčcového orchestru za doprovodu klavíru a bicích nástrojů vám přiblíží třicet hudebníků v čele s šéfdirigentem a zakladatelem

orchestru, Jiřím Koryntou, představí efektní výběr mnoha atraktivních titulů. Ve repertoáru čítajícím kolem 150 titulů nemohou chybět stěžejní skladby z trilogie Pán Prstenů, ságy Pirátů z Karibiku či Star Wars. Mimo tyto, dnes již notoricky známé, se ale řadí i velmi populární témata Avengers a dalších komiksových postav.

WOHNOUT UNPLUGGED

Divadlo L. Lipského – sobota 13. dubna – 19:00



Skupina Wahnout převlékla koncertní šňůru opět do akustického obleku a vyráží na unplugged tour s divadelní scénou. Kapela změnila aranže, přibrala na chvíli pátého člena - houslistu Vojtu Lavičku, a naučila se hrát na řadu nových nástrojů. Uslýšíte tak Wahnouty netradičně i s xylofonem, banjem, tubou, pozounem a řadou dalších nástrojů.

PRODEJ A REZERVACE VSTUPENEK NA TIC, AKTUÁLNÍ NABÍDKA A ON-LINE PRODEJ NA WWW.KULTURAPE.CZ


 www.kulturape.cz


 Kultura Pelhřimov


 kulturapelhrimov



PAVLÁSEK
STAND-UP SPECIAL

PLANETA SLEPIC

4. dubna 2024
PELHŘIMOV
od 19:00 hodin

DIVADLO L. LIPSKÉHO

Cestopisný pořad

MARTIN LOEW - ISLAND
KD Máj malá scéna – středa 20. března - 18:00

Martin Loew je tvůrce perfektně připravených cestovatelských diashow, které jsou vtipné a zároveň velmi inspirativní a poučné. Nejnovější pořad nabízí novou cestu, nové fotky, nové zážitky. Island jako ostrov sopek, větru, deště i slunce. Zdoláme zasněžené hory, prozkoumáme lávové jeskyně, zažijeme sílu mohutných vodopádů a vykoupe se v termálních pramenech.



Kino Vesmír uvádí


 Kino Vesmír

Matka v trapu

Pátek 23. 2., neděle 25. 2. a čtvrtek 7. 3.
20:00

Sylvie má lásku, rodinu, manželství, dobrou práci. Je pracovitá a zodpovědná. Proto se na ní všichni spoléhají. Jenže najednou má pocit, že se jí vše hroubí, má chuť od všeho utéct a získat oddechový čas jen pro sebe... (95 minut)


do 12 let nevhodný

Zimní prázdniny

Sobota 24. 2.
20:00

Tři lidi, kteří by vedle sebe za normálních okolností nevydrželi ani minutu, musí společně strávit celé vánoční prázdniny. Někdy ale stačí toho druhého lépe poznat k tomu, aby se zrodilo něco výjimečného. (133 minut) *mládeži přístupný*

Hlasy mrtvých

Pondělí 26. 2.
20:00

Záhrobní čarodějnice se umí proměnit do kohokoliv mrtvého a zajistit odvážlivcům poslední hovor s někým, kdo umřel. Máte ale jen dvě minuty, pak se děsivý démon osvobodí. (94 minut)

do 15 let nepřístupný

Válka policajtů

Úterý 27. 2.
20:00

Kapitán Miki Miko se zručně pohybuje na hraně zákona v divokém prostředí východoslovenského podsvětí, kde v křehké symbióze žijí lokální mafiánské gangy, podnikatelé a místní policie. (150 minut) *do 15 let nepřístupný*

Madam web

Středa 28. 2. a pátek 1. 3.
20:00

V napínavém thrilleru uvidíme Cassandru, zdravotnici z Manhattanu, která zjišťuje, že možná vidí do budoucnosti. (116 minut) *mládeži přístupný*

Duna: Část druhá

Čtvrtek 29. 2., neděle 3. 3. a sobota 9. 3.
20:00

Ve druhé části se Paul Atreides spojí s Chani a Fremeny a zároveň se vydá na válečnou stezku pomsty proti spiklencům, kteří zničili jeho rodinu. (166 minut) *do 12 let nevhodný*

Asií na plný plyn

Sobota 2. 3.
19:00

Dokumentární film dvou motokářů o cestě po Asii a pohoří Pamír. Osobní příběh vypráví o krásách země, vlídnosti obyvatel i problémech při cestování na motorce. (99 minut) *mládeži přístupný*

Manželé Stodolovi

Pondělí 4. 3. a pátek 8. 3.
20:00

Temný milostný příběh je inspirovaný životy skutečného manželského páru sériových vrahů. (107 minut) *do 15 let nepřístupný*

Superžena

Úterý 5. 3. a úterý 19. 3.
20:00

Hlavní protagonistka - jako svobodná bezdětná třicátnice - nenaplnuje očekávání okolí, když netouží po záchranné kariéře ani založení rodiny. Bojuje s každodenními tlaky tak dlouho, dokud nátlaku nepodlehne a nerozhodne se být perfektní Superženou. (85 minut) *do 12 let nevhodný*

Bastard (ARTKINO)

Středa 6. 3.
19:00


Strhující drama o dobývání dánských vřesovišť, o neúprosné přírodě, velkých snech a ještě větších obětech, které se odehrává v polovině 18. století. (127 minut) *do 15 let nepřístupný*

Máme, co jsme chtěli

Neděle 10. 3., pátek 22. 3. a sobota 23. 3.
20:00

Poslední den společného Československa se na silvestrovský večírek schází jedna velká federální rodina. Setkají se

Pohádky

LOTRANDO A ZUBEJDA

Divadlo L. Lipského - sobota 24. února – 15:00

Vraťte se s námi do začátku devatenáctého století, kdy se lesy prohání zlotřilý loupežník Lotrando a v dalekém sultánství Solimánském teskní překrásná princezna. Přijďte se podívat na pohádku plnou radosti, lásky i chytrého humoru. Výpravna muzikálová pohádka je určená pro děti od tří do dvanácti let. Pohádka je upravená do divadelního scénáře podle filmové předlohy Zdeňka Svěráka. Smyslem představení je ukázat dětem, že dobro je vždy silnější než zlo. A když se chce, všechno jde.

Účinkuje: Divadelní soubor Natalie Venturové.

O PEJSKOVI A KOČIČCE

KD Máj - malá scéna – sobota 9. března - 15:00

Jak si pejsek s kočičkou dělali dort - pejsek bude mít zítřka

svátka a kočička narozeniny, a tak se dohodnou, že si udělají opravdický dort. A aby byl ten dort opravdu dobrý, musí se do něj dát samé dobroty.

O pejskovi a kočičce, jak si myli podlahu - pejsek s kočičkou si jednoho dne všimli, jakou mají ve svém domečku ukrutnou špínu. Rozhodnou se tedy, že umyjí podlahu.

Hraje: Loutkoherecká skupina Rolnička.

ČERTOVA ZKOUŠKA

Divadlo L. Lipského - sobota 23. března – 15:00

Čert Bradofáč by si přál být uznávaný jako ostatní čerti. Chtěl by nosit do pekla zlé lidi. V pekle absolvuje přípravný kurz, po jehož složení se bude moci vydat mezi lidi a být opravdovým čertem. A jak to všechno dopadne? To už záleží na samotném Bradofáčovi.

Účinkuje: Hralous.

Divadla

BEZKONTAKTNÍ ŽENY ANEB AGROSTORY

Divadlo L. Lipského – pondělí 8. dubna a úterý 9. dubna – 19:00

Divadelní soubor Rynárec si pro vás připravil bláznivou komedii z prostřední malé farmy od Marie Janíčkové.

POKRAČOVÁNÍ PŘÍŠTĚ

Divadlo L. Lipského – středa 10. dubna – 19:00


Zveme Vás na novou divadelní komedii s názvem Pokračování příště. V hlavních rolích se představí Kateřina Kaira Hrachovcová, Kristýna Leichtová a Markéta Plánková. Hana (Kateřina Kaira Hrachovcová) je seriálová herečka, kterou každý zná díky hraní v Porodnici. Patnáct let ztvárňuje diváky milovanou seriálovou doktorku. Hana ale cítí, že se producentům už zajedla, a v seriálu ji

nechtějí. Její obavy a úzkosti je nucena s ní sdílet sestra Marie (Kristýna Leichtová). Starostlivá matka od rodiny, která rozjždí svůj e-shop. Hanu čeká důležité setkání s nekompromisní producentkou Růžnou (Markéta Plánková). A není pro schůzku lepšího místa než domácnost Marie, po strop zaplněná krabicemi. Dočká se seriálová doktorka dalších dílů, nebo ji a její představitelku dynamická producentka radikálně odstřihne? Hana je ale pro záchranu své postavy schopná udělat cokoli...

Divadelní hra vznikla v produkci společnosti Fénix Film. Producentky Dana Voláková a Michaela Bastien Flenorová jsou podepsány pod úspěšnými filmovými komediami Po čem muži touží, Po čem muži touží 2 a nově Franta mimozemšťan.



ještě jako bratři, rozejdou se už jako cizinci. S každou další borovičkou se zvyšuje šance, že někdo něco někomu řekne a že se něco stane. (100 minut) *do 12 let nevhodný*

Protivný sprostý holky

Pondělí 11. 3.
20:00

Střední škola je divočina. A nic vás na ni nepřipraví, i když jste doteď v divočině žili, a to doslova. V drsné, africké. Ty nejhorší bestie jsou totiž právě na nortshorské střední. A říkají si Plastics. (112 minut) *do 12 let nevhodný*

Gabriela Soukalová: Pravda se pořád vyplatí
Úterý 12. 3. a neděle 17. 3. **20:00**

Z vrcholu sportovního i společenského postavení se Gabriela ocitla na samém dně. Filmový dokument se zabývá jejími úspěchy, koncem kariéry i rozpadem manželství, které se stalo terčem veřejného zájmu. (96 minut) *do 12 let nevhodný*

Jak přežít svého muže (SENIOR KINO)

Středa 13. 3.
20:00

Mladá herečka Lucie se po mateřské dovolené snaží vrátit do práce, ale setkává se s klasickými starostmi svobodných matek a současně se zamotává do bláznivých situací při hledání nové lásky. (91 minut) *do 12 let nevhodný*

Sladký život

Pátek 15. 3., pondělí 18. 3. a čtvrtek 21. 3.
20:00

Mistr světa v hokeji, který miluje krásné ženy a rychlá auta, musí projít nečekanou životní zkouškou, aby nezklamal své nové přátele a rodinu, o jejíž existenci neměl tušení. (101 minut) *mládeži přístupný*

Fantasy

Sobota 16. 3.
20:00

Sofie miluje večírky. Se svým novým přítelem Pellerem, amatérským chemikem, rozjždí velmi lukrativní podnikání. Když se totiž jakákoliv podomácku vyrobená droga řízne fantanylem, její účinky se závažně násobí. A stejně tak zisk. (88 minut) *do 15 let nepřístupný*

Představení pro děti:

Pátek 8. 3. a sobota 16. 3.: **Kung Fu Panda 4**. Začátky představení jsou v 17 hodin.



Princezny, superhrdinové i strašidla. To byl karneval v Máji



V kulturním domě Máj se v neděli 4. února uskutečnil dětský karneval. Provázeli jím moderátor Hiltrádia Vysočina Milan Řezníček. V hlavním sále si děti mohly vyzkoušet různé soutěže, které byly připraveny tak, aby je zvládli i ti nejmenší. Veselou atmosféru doprovázela hudba s animačním programem. Nechyběl ani fotokoutek a celý kulturní dům byl vyzdoben barevnými třešněmi a balonky. „O akci jsme se dozvěděli z facebooku,“ pověděla Kateřina Bratrů a s úsmě-



vem dodala: „Dneska jsme přišli za berušku a motýlka.“ Celý sál provoněla vůně cukrové vaty. Velký úspěch měl také stánek s popcornem, který oslovil šestiletou Alici Navrátilovou. „Popcorn je moc dobrý,“ vykřikla a dál prozradila: „Dneska jsem paní doktorka.“ Na akci dorazila se svými prarodiči a sestrou Adélou. „Já jsem princezna,“ zašeptala druhá dívka. Zájem o karneval byl tradičně vysoký. Navštívilo ho 235 dětí a dospělých. (sim)

Největšími šlágry v kině Vesmír byli Kazma a Barbie

V minulých letech byla zárukou na vysokou návštěvu v kině česká komedie. Rok 2023 byl v kině Vesmír rokem boření letitých pořádků. Nejvíce diváků bylo zvedáno na projekt Kazmy ONEMANSHOW: The Movie a Barbie. „Ukázalo se, že pokud má film masovou reklamu v médiích, odrazí se to i na číslech návštěvnosti. Oba byly hodně navštěvované celorepublikově a samozřejmě platilo to i na návštěvu u nás,“ uvedla vedoucí kina Šárka Pithartová.

Na první jmenovaný film přišlo celkem 873 diváků, v průměru 175 na jedno představení. První tři z pěti promítacích dnů byl vyprodáný sál. Barbie, na kterou mířily především dámy, nalákala 649 diváků. Kino Vesmír vyprodala dvakrát, čtyři promítání měly průměrnou návštěvnost 162 diváků.

Nejen tyto dva trháků ale dokázaly vyprodat sál pelhřimovského kina. Diváky zajímal Avatar: The Way of Water. Ten měl sice premiéru v prosinci roku 2022, ale ještě v lednu a únoru 2023 se na něj do kina Vesmír chodilo ve velkém počtu. Vyprodáno bylo také na Přání k narozeninám.

„Velkou návštěvnost mají představení pro děti. Vyprodáno jsme měli v případě Mavky: Strážkyně lesa. Zájem byl i o opakované představení. Plné kino bylo bezprostředně po výměně projekční techniky, kdy jsme promítali Tlapkovou patrolu. Návštěva byla vysoká také při promítání Trollů 3. Poprvé bylo takřka vyprodáno, při druhé projekci bylo plno ze dvou třetin,“ nahlédla do čísel návštěvnosti. Dětské představení má na svědomí i největší počet diváků v sálu. Ještě před úpravou kapacity hlediště přišlo na Největší dar 206 lidí.

Z českých filmů kromě už zmíněného projektu Kazmy pelhřimovského diváka lákalo drama Dvě slova jako klíč, roman-



tická komedie Nikdy neříkej nikdy nebo poutavé příběhy inspirované reálnými osudy Bratři nebo Její tělo.

Z komedií úspěšně snímek Jedeme na teambuilding (na fotografii). „Promítali jsme ho v samém závěru roku, přišlo na něj v průměru 102 lidí,“ sdělila Šárka Pithartová a k zahraničním filmům dodala: „Kromě Barbie se líbil Oppenheimer, který jsme promítali také v létě a přišlo na něj v průměru 128 lidí. Vysoká čísla návštěvnosti měl i horor Pět nocí v Freddyho nebo Rychle a zběsile 10 a Avatar. To byl film, který měl u nás nejvíce repríz.“

Novinkou kina Vesmír bylo Senior kino. Dříve narozené táhly především české filmy. Nejvíce lidí přišlo na Vánoční příběh, přes sto diváků navštívilo Il Boemo, 75 lidí bylo v hledišti při promítání Ostrova. (va)

Výstavy

Galerie M

LENKA PŘESLIČKOVÁ, ILONA FRČKOVÁ - ČAROVÁNÍ
S PÁJKOU, JEHLOU A ŠTĚTCEM
Do 29. února

Na únorové výstavě se v Galerii M představí oceňovaná autorka sběratelských medvídků Lenka Přesličková a realistická malířka Ilona Frčková.

JÍŘINA BLOUDKOVÁ - KRAJINOU NĚŽNÉ VYSOČINY
Od 2. března do 1. dubna

Jiřina Bloudková pořádá svou poslední výstavu s názvem Krajinou něžné Vysočiny, na které můžete naposledy obdivovat její zachycení krajiny, kvetoucích luk a kytič. Autorka se již přes dvacet let věnuje malbě krajiny, především z okolí Brtné u Želiva. Její rukopis charakterizuje lehkost tahů a přenesení nálady daného ročního období do obrazu. Výstavu doplní kraslicemi a ručně vyráběnými fotoalby Martina Malá. Její kraslice jsou neotřelou variantou tradičního prvku Velikonoc. Inspi-ruje se slavnými klenoty tvaru vajec Carla Fabergého a účelně ponechává vrstvy vosku, díky nimž její díla získávají na plasticitě a netradiční barevnosti. Zahájení výstavy formou komentované prohlídky se uskuteční 7. března v 17 hodin. Pro děti bude po dobu konání výstavy připravený pracovní list na téma kraslice.



Městská knihovna Pelhřimov

Přízemí, oddělení beletrie
FOTOGRAFIE PRO RADOST

Výstava fotografií Lucie Kroupové

První patro, naučné oddělení
VÝSTAVA OBRAZŮ

Z díla Vlastimila Váni (v únoru)

VÝSTAVA Z VÝROBKŮ RYCHNOVSKÉ DÍLNIČKY
(v únoru)

O MNĚ

Výstava obrazů Aleny Matoušové (v březnu)

DOMÁCÍ RUČNÍ TVORBA

Výstava z výrobků Andrey Hurdové (v březnu)

Druhé patro, dětské oddělení

CO DOKÁŽEME, ANEB KAŽDÝ Z NÁS JE UMĚLEC

Výtvarné práce žáků

Speciální školy Pelhřimov, Komenského



Z Městské knihovny Pelhřimov



Městská knihovna Pelhřimov

Můj tip

Nedávno jsme v knihovně přivítali pelhřimovského rodáka Martina Chadimu, kterému loni na podzim vyšla kniha „Poslední kacíř“. Ve stejné době vyšla i prvotina naší další rodačky Nely Kyselové „Vidlák bůžek“. Autorka, žijící v Rybníčku u Pelhřimova, vychází ze svého facebookového blogu Vidlák-blog. Popisuje v něm svůj život na farmě plné zvířat, který ne vždy přináší jen úsměvné situace. A chcete-li se dozvědět více, zavítejte ve středu 20. března v 17 hodin do hudebního oddělení pelhřimovské knihovny, kde se můžete s Nelou Kyselovou osobně setkat a vyzpovídat ji. Dagmar Konvičná, oddělení beletrie



Nově v naší nabídce

BELETRIE

Šílená (Louisa Treger). Píše se rok 1887. Nellie Blyová se vydává do New Yorku, odhodlaná prosadit se jako seriózní novinářka. V žádných novinách ale o ženu-reportérku nestojí. Nellie v zoufalství vymyslí pro přední plátek The World neodolatelnou nabídku: pravdivou reportáž z ženského blázince na Blackwellově ostrově.

• Další tipy: Pojízdná čajovna splněných snů (Rebecca Raisin),

Kult (Camilla Läckberg), Manazuru (Hiromi Kawakami), Červotoč (Layla Martínez).

NAUČNÁ LITERATURA

Synovcem prezidenta (Bohuš Beneš). Synovec prezidenta Edvarda Beneše působil na diplomatických misích a zároveň psal paměti pro svou rodinu.

• Další tipy: Sisi (Mara Andeck), Ve službách našich prvních prezidentů (Jaromír Čihař), Můj malý citlivý zázrak (Marc Theunert), Sám sobě terapeutem (Owen O' Kane).

DĚTSKÁ LITERATURA

Kouzelná škola mezi strašidly (Zuzana Pospíšilová). Žáci kouzelné třídy se ve škole ani chvíli nenudí. Jak by také mohli, když je neučí obyčejná paní učitelka, ale hodná víla. Ta umí čarovat a plnit i ta nejtajnější přání.

• Další tipy: Morgava a Morgana - Božské hamižnice (Petr Kopl), Čarodějky z Podivína (Luna Graves), H2O a zkázonosný prstenec (Petr Stančík).



Z HUDEBNÍHO ODDĚLENÍ

Šepot z lesa (Kateřina Surmanová). Mysteriózní příběh s hororovými prvky se odehrává v Orlických horách. Čte Vasil Fridrich - CD, MP3.

• Další tipy: Hrobník (Oliver Pötzsch), RökFlöte (Jethro Tull), Vražda pro zlatého muže (Václav Erben), Nespoutaná energie (Deepak Chopra MD.), Herečka (Jana Poncarová).

Akce měsíce

Nenechte si ujít ve středu 6. března od 17.00 hodin v hudebním oddělení **cestopisný pořad Nepál**. Do země nejvyšších hor světa nás zavede Ing. Pavel Kašpar z Malšic u Tábora. Kolem Annapuren, k vysoce položenému jezeru Tilicho Lake (5000 m), přes sedlo Thorung La (5400 m) a zajímavá sídla i pralesy v podhůří Himálaje vystoupáme až na Mera Peak (6461 m) s výhledy na známé osmitisícové vrcholy, včetně nejvyššího Mt. Everestu. Navštívíme hlavní město Káthmándú – Durbar Square, Opičí chrám Swayanbunath, největší stúpu světa Bouddhanath i místo pohřebních obřadů Pashupatinath. Vstupné 50 Kč.



Další akce v knihovně naleznete v přehledu na straně 12 nebo na tomto odkaze



Kalendář vybraných kulturních a společenských akcí

PÁTEK
1. 3.
19:00



Asonance

Koncert. Irské a skotské lidové balady a písně.

2. 3.-
1. 4.



Jiřina Bloudková - krajinomalba

Výstavu doplní kraslice Marty Malé.

SOBOTA
2. 3.
20:00



Hardcore na scéně vol. III

Hrají The Revolt, Pork Soda, Pavilon 9, Hectic.

PONDĚLÍ
4. 3.



Březen - měsíc čtenářů

Možnost bezplatné čtenářské registrace.

PONDĚLÍ
4. 3.
19:00



Limonádový Joe

Premiéra představení Riegeru. Termíny dalších představení naleznete na straně číslo 5.

STŘEDA
6. 3.
13:00



Chytrý telefon v praxi

Bezplatný kurz. Přihlášky na naucne@knih-pe.cz.

STŘEDA
6. 3.
17:00



Nepál

Cestopisný pořad Pavla Kašpara.

STŘEDA
6. 3.
19:00



Artkino - Bastard

Projekce artového kina.

ČTVRTEK
7. 3.
19:00



Kollárovci

Koncert oblíbené slovenské kapely.

PÁTEK
8. 3.
20:00



Rybářský ples

SOBOTA
9. 3.
9:00



Kurz olejomalby metodou Bob Ross

Rezervace na telefonu 605 355 527.

SOBOTA
9. 3.
10-15.00



Baroko

Taneční workshop.

SOBOTA
9. 3.
15:00



O pejskovi a kočičce

Představení v podání Loutkoherecké skupiny Rolníčka.

SOBOTA
9. 3.
20:00



Fotbalový ples

NEDĚLE
10. 3.
19:00



Posedlí Dakarem

Zábavná talk show.

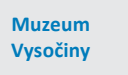
PONDĚLÍ
11. 3.
17:00



Bedřich Smetana

Přednáška Ing. Miloslavy Stehnové.

ÚTERÝ
12. 3.
17:00



Beránci a zajáci. Velikonoce a jejich řeč

Přednáška PhDr. Markéty Skořepové.

STŘEDA
13. 3.
9:30



Batolecí dopoledne

Setkání plné knížek a hýbánek pro nejmenší. Rezervace na detske@knih-pe.cz.

STŘEDA
13. 3.
13:00



Látkové brože

Workshop. Přijďte si vyrobit originální doplněk.

ČTVRTEK
14. 3.
19:00



Vojtěch Dyk - Intimity s klavírem (VYPRODÁNO)

Sólový koncert s klavírním doprovodem.

PÁTEK
15. 3.
17:00



Smejko a Tanculienka - Zaber a makaj!

Interaktivní dětská show.

PÁTEK
15. 3.
20:00



Sodoma Gomora - Řezník + Desade

Koncert hororcorové skupiny.

STŘEDA
20. 3.
13:00



Nebojte se internetu

Bezplatné školení. Rezervace na naucne@knih-pe.cz.

STŘEDA
20. 3.
17:00



Vidlák bůžk

Beseda se začínající spisovatelkou Nelou Kyselovou.



STŘEDA
20. 3.
18:00



Martin Loew - Island

Cestovatelská diashow.

ČTVRTEK
21. 3.
9-16.00



Pelhřimovský Poetikon

Krajské kolo recitační přehlídky.

ČTVRTEK
21. 3.
19:00



Folkování nad Lucernou

Pořad věnovaný folkové muzice.

22. 3.
A 23. 3.
8-17:00



Velikonoční výstava

Výstava Českého svazu zahrádkářů Pelhřimov.

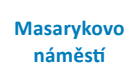
PÁTEK
22. 3.
20:00



Trautenberk - Šťastných 13 tour + Coccote minute

Koncert.

SOBOTA
23. 3.
9-13:00



Velikonoční MINI jarmark

Prodejní akce řemeslných a farmářských produktů.

SOBOTA
23. 3.
10-15:00



Tance 19. století

Taneční workshop.

SOBOTA
23. 3.
15:00



Čertova zkouška

Divadelní představení pro děti. Účinkuje Hralous.

PONDĚLÍ
25. 3.
19:00



Smetanovo trio

Koncert k Roku české hudby.

ÚTERÝ
26. 3.
17:00



Příběh Velikonoc v obrazech malířů

Přednáška Mgr. Jaroslava Staňka.

